

KERK & leven
Halewijnlaan 92
2050 Antwerpen
www.kerkenleven.be

VERANTWOORDELIJKE UITGEVER

Filip Debruyne
De parochie is verantwoordelijk
voor de eigen teksten

ALGEMENE REDACTIE

tel. 03 210 08 40
fax 03 210 08 49
redactie.kerkenleven@kerknet.be

VORMGEVING

Grafisch ontwerp
Catapult, Antwerpen
Lay-out & Zetwerk
NV Halewijn

DIENST PAROCHIEBLADEN

tel. 03 210 08 30
fax 03 210 08 36

© copyright
Alle teksten, foto's en beeldmateriaal
uit Kerk & leven zijn auteursrechtelijk
beschermd. Zonder toestemming
van de uitgever mogen ze op geen
enkele wijze worden verspreid.
De uitgever is niet verantwoordelijk
voor de inhoud van de advertenties.
Lezersbrieven moeten naam en adres
vermelden. De redactie behoudt zich
het recht teksten in te korten of te
weigeren.

EVEN STOP

EEN BLOS OP DE WANGEN

Mia BERTMANS

Jaren geleden verhuisde ze van een groot huis naar een rustoord, in een kamer voor twee bejaarden. Het vertrouwde loslaten en een nieuwe wereld binnentreden, was innig droef voor haar. Later verhuisde ze naar een kamer alleen, daar was ze tevreden. Inmiddels is Maria 97 en leeft ze op een vierkante meter in een lekkere zetel aan het raam. Ze is gelukkig.

Af en toe kom ik bij haar wat bijpraten en dat doet ons beiden goed. „Het is niet al kommer en kwel in een rustoord”, vertelt ze. „Het is hier best goed. Ik maak

van het leven wat er nog van te maken is en dat valt mee.”

„Weet je,” vervolgt ze, „in je oude dag kun je mijmeren over het verleden. Je kunt heel ver teruggaan, dat kan deugd doen, maar het brengt telkens leed mee.” Een wijsheid die ik in mijn oren knoop. Maria is een heerlijke dame. Op haar hoge leeftijd fijn verzorgd, smaakvol gekleed en een kapsel om 'u' tegen te zeggen. Ze heeft geleerd met de realiteit te leven.

„Ach,” zegt ze, „ik heb geen televisie, geen tv-kamergenoot om de eenzaamheid te delen. Wel mijn radio. Die heb ik nodig om het voetbal te volgen.”

Geweldig is dat. Maria beluistert elke match. Met haar linker oor tegen het radiootje gedrukt en met een opgewonden blos op de wangen volgt ze gespannen elke goal heel alleen op haar kamer. „Ik hoef niet te veel volk rond me heen. Neen, eerlijk gezegd, ik ben het liefst in stilte alleen. De stilte vertelt me genoeg.”

Inderdaad, zelfs om te eten, blijft ze op haar vierkante meter. Ze eet beetje bij beetje. Elk hapje gaat binnen met plezier en met smaak. Bovendien is ze een meester in breiwerk. Popjes van allerlei soort breit ze vaardig en knap. Zonder bril! Het zijn stuk voor stuk juweeltjes die uit haar oude handen ontstaan.

Het liefst van al heeft ze wat bloempotjes op de vensterbank en die verzorgt ze met liefde en kundigheid. Zalig vind ik het bij Maria. Zou dit al iets weg heb-

ben van de vredige eeuwige rust? Naast haar ligt een rozenkrans, die prevelt ze elke dag. „Voor de parochiegemeenschap”, zegt ze. „Voor de werkenden die geen tijd vinden voor gebed en ook voor de velen die hier in huis ziek zijn of sterven.”

Wat een weldaad, denk ik, dat er oude mensen zijn die bidden voor wie het niet meer kan. Maria maakt me blij. Ze spreekt met woorden van gezag en van geloof. En biddend blijft ze in contact met de parochie en met de samenleving. Het is niet velen gegeven om zo oud te worden. Maar voor Maria doe ik met eerbied en bewondering mijn hoed af.

Zie ook Mia Bertmans,
De man naar mijn hart,
Halewijn, Antwerpen, 2010, 96 blz.,
ISBN 978 90 8528 141 2,
16 euro (www.halewijn.info).

Zondagsgebed

Bij de 5de paaszondag Manu Verhulst

Een nieuwe dag

Waarom ben je zo blij als je wakker wordt,
de pijn is net als gisteren,
de zorgen nog niet opgelost?

Maar een nieuwe dag is een geschenk
om te koesteren met beide handen,
een teken dat Iemand je bemint.

Want kijk, er staat weer brood op tafel,
en straks een lieve medemens
of maar een hond die aan je hand komt likken.

Het leven is een feest,
het feest van de gewone dingen.

Zondagsgebed plukt uit de Gebedskalender Kerk & Leven 2012. Deze handzame scheurkalender, met vermelding van alle heiligen van de dag en dagelijks een aangepast gebed, is tegen 15 euro (zonder verzendingskosten) te koop in een van de liturgische centra in uw buurt: De 3 Leliën, Leopoldstraat 59, 2000 Antwerpen, 03/231.03.39 · De 3 Provinciën, Abdijstraat 1, 3271 Averbode, 013/78.04.60 · De Wijngaard, Begijnhof 4, 8000 Brugge, 0477/26.56.17 · Incontri, Kolenmarktstraat 61, 1000 Brussel, 02/509.97.32 · LKD, Dijkstraat 32-34, 9200 Dendermonde, 052/20.19.76 · Carmelitana, Burgstraat 46, 9000 Gent, 09/225.48.36 · Pascali, Nederpolder 16, 9000 Gent, 09/223.40.30 · De Bron, Marktstraat 88, 8530 Harelbeke, 0477/26.56.17 · PIC, Tulpinstraat 75, 3500 Hasselt, 011/21.29.46 · Castrum Abdij Keizersberg, Mechelsestraat 202, 3000 Leuven, 016/31.00.65 · De Peerle, Frederic de Merodestraat 18, 2800 Mechelen, 015/29.84.62 · De Branding, Kerkstraat 22, 8400 Oostende, 0477/26.56.17 · Hernieuwen, Noordstraat 100, 8800 Roeselare, 051/20.15.41 · De Vlaspit, Vlasfabriekstraat 14, 1060 Sint-Gillis, 02/533.29.39 · De Oude Linden, Abdijstraat 40 c, 2260 Tongerlo, 014/53.82.13.

UIT DEN GROOTEN VOLKSKALENDER VAN PAUL VAN ZUMMEREN

Kristien VAN ZUMMEREN

We zijn nu de meimaand ingestapt. Dat is een maand waarvan men in het algemeen veel verwacht: zachte temperaturen, bloemen en groen. Maar wie er de volkskalender op na kijkt, merkt dat door de tijden heen totaal andere verwachtingen werden gesteld aan de maand mei. Nee, zei men vroeger, mei moet koel zijn:

**EEN KOUDE MEI
IS EEN GOUDEN EI.**

En het omgekeerde is dus ook waar:
**IS 'T WEER IN MEI ZEER MOOI
DAN ZIET DE SCHUUR MAAR WEINIG HOOL.**

Daarnaast moet mei ook vrij regenachtig zijn, zeg maar “wak”:
**MEI KOEL EN WAK:
VEEL KOREN IN DE ZAK.**

Natuurlijk mag er nooit te veel regen vallen:
**IS 'T KOEL, MAAR NIET TE NAT IN MEI
DAN IS HET HOOIBOERKE BLIJ.**

Wanneer er in de meimaand een mals buitje valt, mag je met onze voorouders zeggen:
HET REGENT GRAS IN MEI.

Dat gras speelt in de meimaand een cruciale rol in de weerspreuken:
**MET DE MAAND MEI
BLIJFT GEEN KOE UIT DE WEI.**

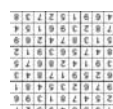
SUDOKU

	3			4		2	7	
				8				
9	7		2			4	8	
	2	5			7		3	
8			5			9	1	
	1	3			4		6	9
				9				
4	6			5			3	

Tijdschriften van 'De Puzzelaar'
vindt u in de perswinkel.

DEPUZZELAAR

© De Puzzelaar



		5	3					
3	9					1	2	
		4	1				3	
			9	4		7		
1		2				9		5
		3		6	5			
5					3	6		
	3	7					5	4
					8	3		

Tijdschriften van 'De Puzzelaar'
vindt u in de perswinkel.

DEPUZZELAAR

© De Puzzelaar

