

EVANGELIE

Twee leerlingen op weg hadden Jezus ontmoet en Hem herkend in het breken van het brood. Terwijl ze het de anderen vertelden, kwam Jezus in hun midden staan en sprak: „Vrede zij met jullie.” De leerlingen schrokken en dachten een geest te zien. Maar Jezus zei: „Waarom schrikken jullie? Kijk naar Me. Ik ben het.” Terwijl de leerlingen van vreugde stomverbaasd bleven, vroeg Jezus hun iets te eten. Het stukje geroosterde vis dat Jezus van hen kreeg, at Hij voor hun ogen op. Dan zei Hij: „Er staat geschreven dat de Messias zal lijden en sterven, maar dat Hij na drie dagen zal opstaan uit de dood, zodat alle mensen zich zouden bekeren. Jullie moeten hiervan getuigen.”

Naar Lucas 24, 35-48
Derde paaszondag

EEN VRIEND DIE NAAST JE LOOPT

Het is een **vreemde tijd** voor Jezus' vrienden. Jezus is **gestorven** maar toch **leeft** Hij. Hij is er **niet meer**, maar soms staat Hij **plots** in hun **midden**. En Hij **eet** zelfs nog met hen. Jezus **moedigt** de leerlingen **aan**: blijf **niet treuren**, maar trek de **wijde wereld** in en **vertel** alle mensen over Mij. Stilaan wordt het ook voor de leerlingen **duidelijk**. Alles wat er is **gebeurd**, werd immers **voorspeld** in de **Schriften**. En nu moeten zij dat **verder vertellen**. Want iedereen mag het **goede nieuws** horen. Maak een **nieuwe wereld**, mensen, waarin jullie allen **één zijn**, en **vertrouw** op Jezus, als een vriend die **leeft** en met jullie **meegaat**!

IK BEN AL TWAALF HOOR!

Ben je twaalf, of bijna? Dan ben jij ook een kleine held. Je doet je vormsel en over enkele maanden ga je naar de 'grote' school. Je voelt je al een beetje volwassen. En dat mag ook. Sommige van je leeftijdgenootjes zijn zelfs al soldaat. Kindsoldaat. Dat is minder mooi. Benieuwd hoe twaalfjarigen over de hele wereld denken en leven? In Kadoc in Leuven kan je nu zondag (en tot 9 juni) naar foto's gaan kijken van twaalfjarigen vroeger en nu.



© Kadoc

Kadoc, Vlamingenstraat 39, Leuven,
016 32 35 00, www.kadoc.kuleuven.be.

EEN HELD DIE OVER HET WATER LOOPT

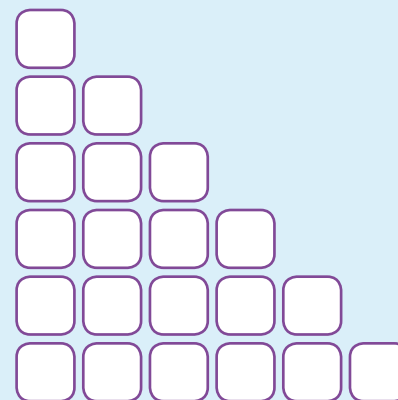
De grootste held is ongetwijfeld Jezus, vind je ook niet? In de Onze-Lieve-Vrouwekathedraal in Antwerpen kan je op 22 april (om 13.30 uur, 14.15 uur en 15 uur) gaan luisteren naar verhalen van een superheld die over het water kon lopen en 'toverde' met wijn. Terwijl je ouders Hem opsporen in schilderijen en beeldhouwwerken, leer jij alles over de wonderdaden van Jezus.

Handschoenmarkt, 03 213 99 51, www.dekathedraal.be.

AANGROEIRAADSEL

Raad de woorden. Voeg telkens een letter bij.
Doet het laatste woord bij jou een belletje rinkelen?

KLINKER
OUDE LENGTEMAAT
DUIVELSE PLAATS
VOLLEDIG
GENEZEN
DAPPERE FIGUREN



Stef DESODT

HELDEN VOOR EEN DAG

Wie is jouw grote held? Een wielrenner of tenniskampioen? Of fleurt een foto van een zanger of televisiester jouw kamer op? Moeten helden bekend zijn of kunnen het ook gewone mensen zijn, zoals jij en ik? Helden zijn dapper. Of dat denken we tenminste. Vaak willen ze ons iets vertellen. Ze laten sporen na. En dat is nu net de reden waarom Erfgoeddag op zondag 22 april oude en nieuwe helden in de kijker zet.

EEN HOBBY ALS (G)EEN ANDER

„Ik noem onze jongeren de helden van vandaag”, zegt Nieke van kantcentrum 't Ordinaaltje. „Ze maken mooie dingen. Niet zozeer voor zichzelf, en zeker niet om het best, maar om een zus of vriend te pleziëren.” We ontmoeten Merel, Inez, Wim, Eline, Maja en Jana op een zonnige namiddag in het gezellige kantomuseum. Ieder achter een eigen tafeltje maken ze een nieuw kantkloswerkje.

„Kantklossen is echt niet saai of alleen voor oude dametjes hoor”, lacht Inez (10). „Ik doe het graag en heb er zelfs al een wedstrijd mee gewonnen.” Merel (7), de jongste van de bende, toont trots de drie basislagen die ze onder de knie heeft: „Ik klos een zeelandschap op een kaart.” Ze wacht geduldig op oma, die met een fijne haakpen de draden tussen de blauwe golven aan elkaar zal hechten.

Wim (12) kreeg de kantmicrobe te pakken op een zomercursus. „Het is een hobby als een ander. Toen mijn beste vriend van school veranderde, kloste ik de letter T voor hem en stopte die in een muismat. Hij was er heel blij mee.”

Hoewel kantklossen er ingewikkeld uit ziet, kan iedereen het leren. „Het werkt een beetje als een therapie”, vertelt de mama van Eline. „Je wordt er zo rustig van.” Eline (10) doet het voor: je werkt altijd met vier klosjes tegelijk. De klossen wisselen elkaar af. Op sommige tafels is het een wirwar van klosjes.

Kanten lapjes zoals je die vroeger zag in oude huizen, maken de kantklossers niet meer. „We maken bruikbare en hedendaagse dingen, zoals een wenskaart of een kanten hoedje om te dragen op je vormsel”, vertelt Nieke. „En ondertussen geven we een oude traditie nieuw leven.”

Straks sturen de kinderen hun mooiste werkje in voor een internationale wedstrijd. Benieuwd welke prijs ze nu weer in de wacht slepen. Maar eerst is het uitkijken naar de trip naar het modemuseum in Calais. Kantwerk kan immers ook heel modieus zijn.



Jeugdige kantklossers houden een oude traditie in leven. © Martine Croonen

Op Erfgoeddag stelt 't Ordinaaltje kantkloswerkjes tentoon tussen 10 en 18 uur. Je kunt het die dag ook even zelf proberen. Wie de klosjes niet vertrouwt, kan met lijmpapier en een T-shirt aan de slag. Sint-Maartensberg, Rijmenam, 015 33 13 35, www.kantcentrumbonheiden.be.

Word voor een dag een middeleeuwse krijger in Brugge of een krulbollenheld in Evergem. Haal snel de programmabrochure van Erfgoeddag in de bib of het gemeentehuis voor tips in jouw buurt. Of surf naar www.erfgoeddag.be. Veel plezier!