

Het heiligenboek

Petrus Martyr en Franciscus Febres Cordero. 'Anonime' heiligen Tom Zwaenepoel

Wat maakt een mens tot een heilige? Welke boodschap hebben heiligen voor de 'moderne mens' van de eenentwintigste eeuw? Heiligen leren waakzaam en sterk te zijn om radicale levensbeslissingen te nemen. Ze vragen lichtdragers van de chaotische geschiedenis te worden, mensen van geloof, hoop en liefde. Ze eisen doorzettingsvermogen, moed, geduld, trouw. Ze roepen op tot 'revolutie' die moet leiden tot de fundamentele verandering van de wereld. Ze raden aan om naar een 'volkomen' leven te streven, waarin rechtvaardigheid, dapperheid en maathouden cruciaal zijn. Ze stellen een ideaal beeld van goedheid en menselijkheid voor. Ze openen de weg naar het echte geluk dat niet bestaat uit carrière, succes, macht, geld, welzijn, maar uit een solidair en bescheiden hart voor het alledaagse, het kleine, het broze. Heiligen smeken om aandacht voor de arme, de lijdende en de zieke.

Tot de grote groep van heiligen behoren heel wat bekende namen, die wereldwijd gelden als 'de' voorbeelden van het rooms-katholieke geloof. Maar er zijn ook minder of niet bekende mannen en vrouwen, die in alle anonimiteit bijdroegen tot de verspreiding van de Blijde Boodschap, vaak in moeilijke omstandighe-

den. Ook zij gelden als volwaardige voorbeelden voor de gelovigen van de eenentwintigste eeuw. Ook zij kunnen ons inspireren.

Een van de talrijke voorbeelden is Petrus Martyr. Hij wordt in 1205 in Verona geboren. Hoewel zijn ouders behoren tot de sekse van de katharen of albigenzen (genoemd naar de Zuid-Franse stad Albi), geniet hij een katholieke opvoeding. Op zestienjarige leeftijd treedt hij als student toe tot de dominicanen in Bologna. Al vlug bekleedt hij voorname posten, waaronder die van pauselijk gezant (1232). Later is hij prior in Asti (1240) en Como (1251). In 1251 volgt zijn benoeming tot inquisiteur van Lombardije, waar heel wat albigenzen wonen.

Martyrs preken zijn succesvol in bijna alle steden van Noord- en Midden-Italië, wat hem niet geliefd maakt bij de leden van deze sekse. In 1252 wordt hij tijdens een reis van Farga naar Milaan overvallen en met een zwaard vermoord. Volgens de legende zou hij tijdens zijn doodstrijd met zijn eigen bloed het woord 'credo' op de grond hebben geschreven. Een moedige daad om te bekennen dat je 'gelooft'. Ook vandaag is het niet vanzelfsprekend om uit te komen voor je geloof, om te bekennen dat je christen bent. En toch is het de moeite waard om het 'credo' vol-

mondig uit te spreken of uit te zingen, ook al weet je dat je omgeving je nauwelijks ernstig zal nemen en alle argumenten uit de kast zal halen om je ongelijk te geven. Credo, ik geloof.

Petrus Martyr, ook Petrus van Verona of Petrus van Milaan genoemd, wordt in de schilderkunst afgebeeld als dominicaan, vinger op de mond, met schedelwonde, dolk en palm. Hij geldt als patroon van kraamvrouwen. Voorts wordt hij aangeropen voor het gedijen van veldvruchten en tegen hoofdpijn, onweer en storm. Ook Franciscus Febres Cordero behoort tot de groep van weinig bekende mannen, die zijn opgenomen in het 'boek der heiligen'. Hij wordt in 1854 geboren in Cuenca in Ecuador. Hij heeft een lichte handicap aan de voeten, waardoor het stappen pijnlijk verloopt. Hij gaat op school bij de broeders van de christelijke scholen, bij wie hij op veertienjarige leeftijd intreedt. Zijn klooster-naam wordt Miguel. Vol enthousiasme onderwijst hij vreemde talen. Hij ziet in dat talen heel wat poorten openen en je leven verrijken en een diepere zin geven. Via de taal ontdek je culturen en tradities die een echo zijn van de schepping van God.

Miguel wordt directeur en inspecteur van de scholengemeenschap

en leert daardoor verantwoordelijkheid te dragen. Hij is ervan overtuigd dat de tijd die gebruikt wordt voor de religieuze en culturele vorming van de jeugd van groot belang is voor het leven van de Kerk en de maatschappij. Als hij de vraag krijgt om enkele werken van Johannes Baptist de La Salle te vertalen in het Spaans, trekt hij in 1907 naar Parijs en Brussel. Omwille van zijn gezondheid moet hij een zonniger klimaat opzoeken en zo verhuist hij naar een klooster nabij Barcelona, waar hij in 1910 overlijdt. Franciscus wordt de 'apostel van de school' genoemd.

Tom Zwaenepoel, *Het Heiligenboek. Levenswijsheid van honderd en enige heiligen*, Lannoo, Tielt, 2008, 345 blz., 19,95 euro, ISBN 978 90 209 8041 7.

Omroep

11 november, 10 uur, VRT één. *Vreemd volk aan het front*, documentaire over een minder bekend aspect van de Eerste Wereldoorlog. Wie weet nog dat er Indiërs vochten op de heuvels rond Ieper, Senegalezen sneuvelden bij de strijd om Diksmuide en Chinezen verbleven op de Kemmelberg? Voor de inwoners van de Westhoek, die nog nooit een zwarte hadden gezien of een andere godsdienst dan het katholicisme hadden meegemaakt, was het een vreemde ervaring. De Duitsers beschouwden het als een oorlogsmisdad dat de vijand 'wilden' tegen hen inzette.

12 november, 15.40 uur, VRT één. *Passchedaele*. Canadees drama uit 2008 in en om het zwaarbevochten dorp Passendale bij Zonnebeke, in 1917 het toneel van een van de bloedigste veldslagen van de Eerste Wereldoorlog.

13 november, 14.05 uur, VRT één. *All Quiet on the Western Front*, klassieke Brits-Amerikaanse oorlogsfilm uit 1979 over de gruwel van Wereldoorlog I.

13 november, 12 uur, Canvas. *Collegium vocale Gent. Veertig jaar passie*, gelauwerde documentaire over het wereldberoemde koor van Philippe Herreweghe, om 12.52 uur gevolgd door een concert. Het Collegium vocale zingt de *Lagrime di San Pietro* uit 1594 van Orlandus Lassus.

De vrome kudde

Geachte verzekeraar Ingezonden door Frans Boogaerts

– Wij hebben geen inkomsten meer uit de melkveehouderij. Met de dood van mijn man is het laatste rund van het erf verdwenen.

– Uw argumenten zijn werkelijk zeer zwak. Voor zulke uitvluchten moet u werkelijk een dommer iemand zoeken, maar die zult u bijna niet kunnen vinden.

– Toen ik een vlieg wilde doodslaan, raakte ik een lichtmast.

– Ik ben nog nooit van een ongeval weggevlucht. Integendeel. Ik moest altijd weggedragen worden.

– De tennisbal kwam elegant en zuiver aan (geslagen door mijn dochter). Helaas heb ik er mijn hoofd, in plaats van mijn racket, voor gehouden.

– Mijn motorfiets moest net als ik zelf, wegens ernstige schade, weggesleept worden.

– Intussen is het loopgips van mijn rechterarm verwijderd.

– (Uit een proces-verbaal) De achtervolgde sprong te water en dook ondanks meermaals herhaalde sommaties niet meer op.

– Bovendien heb ik voor mijn eerste ongeval en na mijn laatste schadevrij gereden.

– Wie mijn portemonnee gestolen heeft, kan ik niet zeggen, aangezien er van mijn familie niemand in de buurt was.

– Ik heb geen levensverzekering nodig. Ik zou graag willen dat iedereen echt treurig is als ik eenmaal sterf.

familieid schild- knaap	↓	grote stapel hoog- begaafd	↓	aan- sporing	↓	bewijs- stuk maand	↓	een zekere afloop	↓
↙	2	↘		bedden- goed contant	↘	6			
↘	↙			↘					
↙			8		dieren- verblijf voertuig	↘		3	huid- vlekje
			↘	sneeuw- schaats wereld- bol	↘		dominee stoot met de vuist		
↙					1				brandstof
↙	4			Russische satelliet		kever schut- sluis	↘		5
↙						alleen- zang	↘		
							7		
↙						opsprin- gend vocht- deeltje	↘		

Tijdschriften van 'De Puzzelaar' vindt u in de perswinkel.

DEPUZZELAAR

© De Puzzelaar

Oplossing van de puzzel van vorige week: DRUKPERS

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

In onze Kerk mag best wat meer gelachen worden. Dat blijkt ook de uitdrukkelijke wens van heel wat lezers. Die proberen we in deze rubriek op hun wensen te bedienen. Wekelijks één of meerdere mopjes, leuke anekdotes, bedenkingen, woordspelingen... Kent u er nog een leuke? **KERK & leven · Vrome Kudde**, Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen, fax 03 210 08 49, e-mail devromekudde@kerknet.be.