

KERK & leven  
Halewijnlaan 92  
2050 Antwerpen  
www.kerkenleven.be

#### VERANTWOORDELIJKE UITGEVER

Filip Debruyne  
De parochie is verantwoordelijk  
voor de eigen teksten

#### ALGEMENE REDACTIE

tel. 03 210 08 40  
fax 03 210 08 49  
redactie.kerkenleven@kerknet.be

#### VORMGEVING

Grafisch ontwerp  
Catapult, Antwerpen  
Lay-out & Zetwerk  
NV Halewijn

#### DIENST PAROCHIEBLADEN

tel. 03 210 08 30  
fax 03 210 08 36

© copyright  
Alle teksten, foto's en beeldmateriaal  
uit KERK & leven zijn auteursrechtelijk  
beschermd. Zonder toestemming van  
de uitgever mogen ze op geen enkele  
wijze worden verspreid.  
De uitgever is niet verantwoordelijk  
voor de inhoud van de advertenties.  
Lezersbrieven moeten naam en adres  
vermelden. De redactie behoudt zich  
het recht teksten in te korten of te  
weigeren.

#### SUDOKU

1		3		9				2
	8							5
		4	1			3		9
			4		6	8		
7				2				4
		2	7		5			
3		6			4	1		
	5						4	
2				1	6			5

Deze sudoku werd gemaakt door De Puzzelaar  
Vanom Puzzels - Deuren, raamwerk en meer  
in opdracht van De Parochie

DEPUZZELVAB

2	1		8			5		4
	7		9				1	
					4			7
					5			
	8	1				2	9	
			6					
5			4					
	9				2		3	
7		3			8		5	9

Deze sudoku werd gemaakt door De Puzzelaar  
Vanom Puzzels - Deuren, raamwerk en meer  
in opdracht van De Parochie

DEPUZZELVAB

#### EVEN STOP

### ACH JERUZALEM

Mia BERTMANS

Jezus twijfelt niet. Het staat vast: in Jeruzalem zal Hij sterven. Hier wacht Hem een genadeloze confrontatie met de godsdienstige en de politieke leiders, met het volk. Hier wacht hem een gewelddadige dood. Op weg naar de stad liggen op de helling van de Olijfberg de dorpen Betfage en Betanië. Jezus stuurt er twee leerlingen naartoe.

Maar wat een vreemde opdracht krijgen ze van hun Rabbi mee! En jawel, precies wat Hij zegt, vinden ze: een jonge ezels, nog nooit bereden. Ze brengen het veulen bij Jezus en leggen er hun mantels op. Hij gaat zitten op het dier. Velen spreiden hun mantels uit op de

weg. Ook groene takken, afgesneden van de bomen, leggen ze voor Hem neer.

Een menigte mensen loopt voor en achter de stoet. Het is een vreemde optocht in de sfeer van het paasfeest dat op handen is. Allen loven God, luid en vol blijdschap: „Hosanna, gezegend die komt in de naam van de Heer! Gezegend het rijk dat komt. Het rijk van onze vader David. Hosanna voor God in de hemel!” Jezus wordt toegejuicht en gehuldigd als een Messiaanse Koning, die komt in naam van de Heer. Wat het volk hier ook zingt en juicht, Hij kent hun wispelturigheid. De ene keer prijzen ze de profeet, de andere keer verguizen ze hem. Hij is ontgoocheld, Hij staat alleen.

Enkele farizeeën die zich tussen de mensen bevinden, zeggen tegen Hem: „Meester, roep uw leerlingen tot de orde.” Maar Jezus antwoordt: „Neem van Mij aan, als zij zwijgen, zullen de stenen het uitroepen.”

Plotseling ziet Hij in de bocht van de weg Jeruzalem liggen. Jezus krijgt het moeilijk. ‘De stad van de grote Koning’ schitterend in het helle zonlicht, met haar paleis, haar tempel, haar huizen, wallen en poorten. De stad met geschiedenis en met belofte.

Trotse stad op de heuvel, die wacht op zijn dood. Het wordt Hem te veel. Hij weent. Niet om zichzelf, maar om het lot van Jeruzalem. Hun leiders zijn blind. Zelfs nu op dit moment dat God naar hen omziet, herkennen ze Hem niet. Jezus voelt in alles en allen het afscheid naderen. Hij treurt en rouwt. En ja, mocht Hij willen, Hij kan zijn lot nog ontkomen. Hij kan vluchten of gaan

zwerfen in een ander vergelegen gebied. Maar nee, Hij gaat de weg ten einde toe. Met Gods adem predikt Hij de goede Boodschap van vrede verder. In Gods handen legt Hij zijn leven, bij God alleen vindt Hij rust.

Elke dag onderricht Hij verder in de tempel. De opperpriesters, de schriftgeleerden en de leiders van het volk willen Hem uit de weg ruimen, maar ze weten niet hoe ze het moeten aanpakken. Want het hele volk hangt aan zijn lippen.

### Zondagsgebed

#### Bij Palmzondag • Passie van de Heer

Jezus, de Zoon van God,  
gezonden om broeder te zijn van mensen,  
deelgenoot in ons lief en leed,  
deelgenoot in zijn opstanding.

Jezus, het Beeld van God  
die ons aan elkaar hergeeft  
als broers en zusters van die ene mensheid  
waarvan Hij de eerstgeborene is  
en wij de volgenden.

Jezus, het Woord van God  
door wie wij verstaan  
de stem van de liefde  
die ons aanspreekt en tot antwoorden verleidt.

Jezus, de Heer der schepping  
die ons op aarde leert leven  
met het oog op het Rijk,  
die ons de rijkdom der natuur  
leert lenen uit Gods hand,  
die zich geeft als middel van ons bestaan  
en ons dagelijks ons brood leert eten en delen  
als herinnering aan Gods genade  
voor allen.

Jezus, die ons meeneemt op de wegen  
naar zijn toekomst,  
waarnaar we ons met verlangen uitstrekken.  
MARANATHA!

### UIT DEN GROOTEN VOLKSKALENDER VAN PAUL VAN ZUMMEREN

Kristien VAN ZUMMEREN

Vanaf morgen zou het mooie weer moeten aanvangen, zo bepaalt het de volksweerkunde. En het gevolg zal dan zijn, dat alles weldra mooi groen ziet:

**OP SINT-TIBERTUS NA DE NOEN  
WORDEN ALLE VELDEN GROEN.**

In Duitsland zeggen ze ongeveer zoiets, maar nog kleurrijker:  
**TIBURTIUS KOMMT MIT SANG UND SCHALL,  
MIT IHM KUCKUCK UND NACHTIGALL.**

Wat je vrij kan vertalen als volgt:

**TIBURTIUS KOMT MET BAZUINGESCHAL,  
MET HEM ARRIVEREN KOEKOEK EN NACHTEGAAL.**

Overmorgen mogen we dan weer niet kwaad worden als het toch nog eens extra koud zou worden, want het gevolg daarvan zou zijn dat het ongedierte dan niet in de groenten en vruchten zal woekeren.

De enige dagspreuk van overmorgen zegt onomwonden:

**OP SINT-JUSTIJN,  
DOODT DE KOUDE HET VENIJN.**

Een oud gebruik wilde dan ook dat men op de vooravond van Sint-Justijn, een mutsaard of een schep houtskool aan de koster schonk met de opdracht speciaal ervoor te bidden dat het die dag zou vriezen dat het kraakt.