

Parochie	1
In de pen	6
Buitenland	8
Klapstoel	9
Kerk	10
Dossier	12
Varia	14
Op·tocht	16
Mensen	17
Bisdom	18
Podium	20

Colofon

**KERK & leven**  
 Halewijnlaan 92  
 2050 Antwerpen  
 www.kerkenleven.be  
 Kerk & leven is een uitgave van  
 Studiecentrum Kerk en Media vzw

**VERANTWOORDELIJKE  
 UITGEVER**

Filip Debruyne  
 De parochie is verantwoordelijk  
 voor de eigen teksten

**REDACTIE**

*Algemene redactie*  
 tel. 03 210 08 40  
 fax 03 210 08 49  
 redactie.kerkenleven@kerknet.be

*Hoofdreducteur*  
 Bert Claerhout

*Eindredacteur*  
 Peter Goirdts

*Redacteurs*  
 Erik De Smet, Nicole Lehoucq,  
 Ilse Van Halst, Jozefien Van Huffel  
 Lieve Wouters

*Redactiesecretariaat & Optocht*

Martine Croonen  
 secretariaat.kl@kerknet.be  
*Diocesane redactie Antwerpen*  
 Persdienst Bisdom Antwerpen  
 Schoenmarkt 2  
 2000 Antwerpen  
 tel. 03 202 84 30 (van maandag tot  
 woensdagmiddag)  
 fax 03 202 84 31  
 redactie.bisdom.antwerpen@  
 kerknet.be

*Diocesane redactie Brugge*

Persdienst Bisdom Brugge  
 Heilige Geeststraat 4  
 8000 Brugge  
 tel. 050 33 59 05  
 fax 050 34 14 32  
 persdienst.bisdom.brugge@  
 kerknet.be

*Diocesane redactie Gent*

Eveline Coppin  
 Bisdomplein 1  
 9000 Gent  
 tel. 09 225 16 26  
 fax 09 223 39 59  
 eveline.coppin@kerknet.be  
*Diocesane redactie Hasselt*  
 Persdienst Bisdom Hasselt  
 Vrijwilligersplein 14  
 3500 Hasselt  
 tel. 011 28 84 58  
 fax 011 28 84 78  
 persdienst@bisdomhasselt.be  
*Diocesane redactie Mechelen-Brussel*  
 Pers- en informatiedienst  
 Wollemarkt 15  
 2800 Mechelen  
 tel. 015 21 65 01  
 fax 015 20 94 85  
 aartsbisdom@kerknet.be

**VORMGEVING**

*Grafisch ontwerp*  
 Catapult, Antwerpen  
*Lay-out & Zetwerk*  
 Tinne Van Litsenborg

**PUBLICITEIT**

Trevi Plus  
 Leopold II laan 53  
 1080 Brussel  
 tel. 02 428 21 03  
 fax 02 428 37 55  
 katrien.lannoo@treviplus.be  
 www.treviplus.be

**DIENST PAROCHEBLADEN**

tel. 03 210 08 30 - fax 03 210 08 36

**ABONNEMENTEN**

Abonnementen en adreswijzigin-  
 gen uitsluitend via de parochie

**DRUKKERIJ**

NV Halewijn

© copyright

Alle teksten, foto's en beeldmateriaal uit **KERK & leven** zijn auteursrechtelijk beschermd. Zonder toestemming van de uitgever mogen ze op geen enkele wijze worden verspreid. De uitgever is niet verantwoordelijk voor de inhoud van de advertenties. Lezersbrieven moeten naam en adres vermelden. De redactie behoudt zich het recht teksten in te korten of te weigeren.

COLUMN



Bert CLAERHOUT

Hoe ouder,  
hoe gelukkiger

” Hoe gelukkig voelt u zich vandaag? In een tijd waarin de geloofwaardigheid van alles en nog wat in cijfers en statistieken wordt uitgedrukt, is het niet verwonderlijk dat wetenschappers ons ‘geluksgevoel’ proberen te becijferen. Met de medewerking van onder meer de Erasmus Universiteit in Rotterdam werd daartoe op het internet een heuse website gecreëerd: www.gelukswijzer.nl. U vult dag na dag in wat u allemaal heeft gedaan en hoe gelukkig u zich daarbij voelde. Een leuke bijkomstigheid is dat de gelukswijzer niet alleen uw geluk meet, maar ook de vergelijking maakt met anderen in vergelijkbare levensomstandigheden. Zo weet u meteen hoe groen het gras elders is.

‘Geluksprofessor’ Ruut Veenhoven, die wereldwijd faam verwierf met internationale studies over geluk, lichtte de afgelopen weken in de Nederlandse media alvast een tip van de sluier. Hij heeft vooral goed nieuws voor wie ouder wordt. Wie denkt dat het levensgeluk een lange neerwaartse lijn naar het graf is, heeft het verkeerd voor. Onderzoeken leren dat de geluksbeleving veeleer een U-vormige curve vertoont. Zolang we jong zijn, zien we het leven zonnig in. Maar zodra we een drukke baan, de zorg voor opgroeiende kinderen en een veel-eisend gezinsleven met elkaar moeten combineren, stijgen de kansen dat we in een negatiever patroon terechtkomen. Op latere leeftijd verminderen weliswaar onze lichamelijke krachten, maar verrassend genoeg wordt het leven niet saaier, wel boeiender.

Hoe ouder, hoe beter we omgaan met de leuke en minder leuke kanten van het leven, vindt Veenhoven. Levenservaring zeg maar. Ouderen maken zich minder druk over hun imago, worden niet meer verteerd door ambitie, hebben minder vervelende sociale plichtplegingen en kunnen het zich dus permitteren alleen om te gaan met mensen die ze leuk vinden. Meerdere Europese studies leren zelfs dat

ouderen vaak gelukkiger zijn dan adolescenten. Veenhoven doorprijkt daarmee het sombere toekomstperspectief waarbij de vooruitgang ons naar een langer, maar slechter leven leidt. De vrees dat het leven op hoge leeftijd een last wordt, blijkt evenmin juist. Uiteraard stijgen met de jaren de gezondheidskwalen, maar dat drukt niet noodzakelijk op de levenskwaliteit. Velen leren met hun beperkingen te leven en voelen zich *happy* met wat ze nog wel kunnen.

Onderzoekers wijzen doorgaans op een aantal factoren die ons geluk in grote of minder grote mate meebepalen. Enkele daarvan zijn: goede relaties thuis en met vrienden, een boeiende werksfeer, een redelijk inkomen en voldoende koopkracht, een prettige en gezonde leefomgeving, goede gezondheidszorg en culturele participatie. Politieke vrijheid wordt ook vaak genoemd, maar dan als een factor waar het individu weinig of geen vat op heeft. Je moet maar geboren worden in Noord-Korea, een land dat kreunt onder een stevige communistische dictatuur. Weliswaar kent het land de corrupterende invloed van de consumptiemaatschappij niet, maar of dat een positieve invloed heeft op het geluksgevoel van de Noord-Koreanen valt sterk te betwijfelen.

Ook religie en levensbeschouwing worden vaak succesfactoren voor een gelukkig leven genoemd. Toegegeven, het christendom beoogt geen geestelijke behaaglijkheid of *good feeling*. Het roept veeleer op zekerheden te verlaten, het geloof in de eigen perfectie ter discussie te stellen en, door Jezus na te volgen, alles in te ruilen voor de relatie met God. Toch is ook het christendom, net als andere godsdiensten en religieuze tradities, voor velen wel degelijk een geluksbrenger. Liefde en geluk, troost en hoop: ze maken ons zoveel sterker als ze zijn gegrondvest op een intense positieve kracht diep in onze ziel, dan louter op de inspanningen van het bewuste ik.”

LEZERSBRIEVEN

Reageren op artikelen in deze krant? U kan schrijven of mailen (met vermelding van uw naam en adres) naar: **KERK & leven**, Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen of [lezersbrieven@kerknet.be](mailto:lezersbrieven@kerknet.be)

Wandelen

KERK & leven, 29 DECEMBER 2010

Het verheugt me dat u aandacht besteedt aan een van de diverse activiteiten van Okra, namelijk het aanzetten tot wandelen. Inderdaad, wandelen is een van de beste bewegingsvormen, goed voor geest en lichaam. En niet alleen voor senioren.

Het zou me nog meer verheugen als u ook eens aandacht zou hebben voor organisaties buiten de katholieke of de christelijke zuil. De Kerk van Christus is toch het Rijk Gods, en dat is veel breder dan alleen de katholieke Kerk. Concreet dacht ik binnen de wandelrecreatiesport aan de federaties Aktivia en Vlaamse Wandel Sport, om maar die te noemen die ook grotendeels op de inzet van senioren steunen. Mijns inziens behoren ze – door het lichamelijke, psychische en sociale welzijn dat ze genereren – tot de beste seniorenwerkingen in ons land. Als proef volstaat het de vele gelukkige gezichten te zien van mensen wanneer die terugkomen van een van de wandelorganisaties. En dat gebeurt buiten elke zuil om.

Frans VAN PARIJS, Herne

Omgaan met het kwaad

KERK & leven, 5 JANUARI 2011

Graag enkele aanvullende bedenkingen bij Theo's bijdrage over

het lijden. Sedert de zondeval, zeg maar het begin van de mensheid, leeft de mens in een gekwetste, onvoltooide wereld waarin het kwaad onder een of andere vorm bijna alledaagse kost is. Maar hoe droevig en betreurenswaardig het kwaad ook kan zijn, het maakt dat een offerende liefde, zoals door God gewild, volop kan doorbreken.

Een moeder ziet haar kind graag, maar haar liefde wordt pas tastbaar als het kind honger heeft, ziek is, enzovoorts. Eenzelfde argumentatie kan gegeven worden bij het verhaal over de barmhartige Samaritaan. De belangrijkste gebeurtenis in de mensengeschiedenis, namelijk de verrijzenis van Jezus, was slechts mogelijk na een groot moreel kwaad, namelijk zijn vervolging en kruisdood. Hoe verwerpelijk het kwaad ook is, het geeft ons op een intrigerende wijze de mogelijkheid om er iets aan te doen en Gods liefde onder de mensen te brengen.

Zeer veel kwaad is het gevolg van het misbruik van de vrijheid die aan de mens is gegeven, maar de volledige oorsprong van het kwaad kunnen we als mens allicht niet achterhalen. Veel belangrijker echter is te weten hoe we met het kwaad moeten omgaan: het vermijden, afraden en herstellen waar mogelijk, dat alles in een christelijke geest.

Gilbert KNUYT, Bilzen

Doopvoorstellingen

KERK & leven, 5 JANUARI 2011

Graag wil ik het volgende toevoegen aan uw bijdrage over de doopvoorstellingen. De duif met de olie is niet zo verwonderlijk als detail en eigenlijk veel meer dan een detail. Voor wie de Schrift kent, is dat een grote uitnodiging om de andere teksten waar soortgelijke woorden opduiken, te raadplegen.

In de evangelieteksten (Matteüs 3, 17; Marcus 1, 9-11; Lucas 3, 21-22) wordt geschreven over een stem die klinkt: „Dit is mijn zoon.” Het is een duidelijke verwijzing naar Psalm 2, 7. Lezen we deze psalm helemaal, dan komen ook de opstandigheid van de volkeren tegen de gezalfde vanwege God naar voren evenals de oproep om naar Hem te luisteren én het gekende „heden heb Ik u verwekt, gij zijt mijn geliefde zoon”.

De opstandigheid van de volkeren leidt ons naar het Boek Jona. Het teken van Jona is overigens het enige teken dat Jezus wil geven als legitimatie van zijn zending (Matteüs 12, 38-42; Lucas 11, 32). Jona betekent in het Hebreeuws ‘duif’. En daarom is de duif aanwezig bij de teksten over de doop. Het boek Jona/Duif gaat over het luisteren naar Gods stem en bekering doen. Precies de zaken die Johannes ook vermeldt in zijn uitnodiging tot de doop. Je kunt de letters van *IoNaaH* ook

lezen als een verwijzing naar het Hebreeuwse *Iheje Nabi Ha-elohim*. Wat betekent: daar zal zijn een profeet vanwege God. En laat nu net dat de woorden zijn die het volk zegt bij Jezus' optreden (bijvoorbeeld Lucas 7, 16, een groot profeet is onder ons opgestaan).

De fameuze duif moet ook neerdalen, niet alleen zoals het water van de Jordaan neerdaalt over de dopeling, maar ook omdat in Psalm 2 God over zijn aangestelde neerdaalt. Die aangestelde wordt in de psalm ‘Messias’ genoemd, gezalfde. En dat is dan weer een verwijzing naar Psalm 133. Daar daalt de olie neer op de hogepriester, zoals het dauwwater van de Hermonberg neerdaalt: de Jordaan (letterlijk ‘neerdaler’). Het besluit van Psalm 133 is: „Daar geeft God zijn zegen: leven.” Zo weten we al van bij het begin dat het hier om Leven zal gaan.

Dat wat betreft de olie en de duif. In de afbeeldingen zelf zien we ook dikwijls een piepklein handje uit de hemel komen. Dat is voor wie zelfs maar een beetje Hebreeuws kent voldoende: Hand is *laad* in het Hebreeuws. En dat kan ook gelezen worden als *Iahaweh Dibeer* ofwel ‘God spreekt’. Is het niet geweldig dat deze kunstenaars met zo'n kleine afbeelding ons uitnodigen een reis te maken door de Schrift?

E.H. Jan JACOBS, Deurne