

EVANGELIE

Twee mensen gingen naar de tempel om te bidden. De een was farizeeër, de ander tollenaar. De farizeeër bad: 'God, ik dank U omdat ik niet ben zoals andere mensen, moordenaars of dieven, of zoals die tollenaar daar.' De tollenaar bleef op een afstand staan en zei: „God, wees mij, zondaar, genadig.” De tollenaar ging naar huis als iemand die rechtvaardig is in de ogen van God, de Farizeeër niet, zegt Jezus. Want wie zichzelf prijst, zal vernederd worden en wie zichzelf vernedert, wordt groot.

Naar Lucas 18, 9-14

EERLIJK DUURT HET LANGST

De farizeeën voelen zich een voorbeeld voor iedereen. Ze kennen de Wet en doen precies wat die voorschrijft. De farizeeër in de tempel kijkt dan ook neer op de tollenaar, die wel eens fouten maakt tegen de Wet. Maar Jezus noemt de tollenaar rechtvaardig en niet de farizeeër. Hij draait de zaken om.

Waarom? Iedereen maakt fouten. De tollenaar is hier de enige die dat beseft. Daarom vraagt hij om vergeving. De farizeeër doet dat niet en blijft dus zoals hij was: vol van zichzelf, niet in staat om mensen te waarderen die anders zijn dan hij.

Bij God mag je toegeven dat je fout zat. Hij ziet vooral het goede in jou. Zou dat ook niet werken onder vrienden? Maak je een fout, bluf die dan niet weg. Als je toegeeft, krijg je de kans het weer goed te maken. En dat maakt vriendschap zoveel hechter.

BELEEF DE MIDDELEEUWEN

In de veertiende eeuw werd Europa bestuurd door het koningshuis van Anjou. Op een dag vraagt koning Robert aan de hofkunstenaars een nieuwe Bijbel te maken voor zijn kleindochter Johanna. Dat werd de Bijbel van Anjou, een heel oud boek dus, dat je kunt bekijken én beleven in museum M in Leuven.

„Ik ben de stadswacht!”, roept Tibo. „Laat mij maar een bedelaar zijn”, lacht Frederik. De leerlingen van het vijfde leerjaar van de Pastoor De Clerckschool in Veltem-Beisem kiezen allemaal een kostuum uit. Ze brengen de tijd van de Bijbel van Anjou opnieuw tot leven in het museum. Emma wordt marktvrouw, Dina is verkleed als zwerver. De jongens gaan voor stoer: Maarten wordt wijnboer, Tom rijke koopman en Oscar

mag voor een dag de beul zijn. „Jullie zijn nu rijk, arm of iets ertussenin”, zegt gids Kelly. „In de middeleeuwen bestonden minstens zeven verschillende standen.” In volgorde van belangrijkheid volgen de kinderen de gids. Hertog en hertogin voorop. Bedelaars en boeren aan het staartje. Pelgrim Alexandra krijgt een bedelstaf mee voor onderweg.

„Kijk maar goed, want straks gaat het boek weer in de kluis”

We bekijken kleurrijke schilderijen. Die beelden het leven in de middeleeuwen uit. De kinderen ontdekken hun personage in de schilderijen. Er zit zelfs een stripverhaal bij. Eén tafereel ziet er best eng uit: „Dit is de heilige Kwinten”, vertelt gids Kelly,



Een arme marktkraamster smeekt de baljuw om een plekje op de markt. © Jeroen Hendrickx

„die werd gemarteld omdat hij uitkwam voor zijn geloof.”

We komen in de donkere kamer, waar een reeks bladzijden uit de Bijbel van Anjou tentoongesteld liggen. „Hier maken jullie kennis met de adel. En kijk maar goed, want straks gaat het boek weer in de kluis”, zegt de gids. „Wordt het daar wel goed bewaakt?”, willen de kinderen weten. Dat moet wel, want het is een heel kostbaar boek: 400 bladzijden vol verhalen en tekeningen over het koninkrijk van Anjou en over Jezus. En dat door één persoon geschreven, met een veer nog wel.

„En zo mooi versierd”, vindt Inthe. Gids Kelly vertelt dat de Bijbel niet gemaakt is van papier, wel van dierenhuiden. „Hoe komen jullie aan die Bijbel?”, wil Alexandra weten. „Heel zeker weten we het niet, waarschijnlijk legde het boek een lange reis af voor het hier belandde.”

Het laatste halfuur van het bezoek aan het museum belooft het leukste te worden. De kinderen mogen een toneeltje voorbereiden. Zo wordt marktvrouw Emma onthoofd omdat ze niet kan betalen. „We kre-

gen al les over die tijd”, zegt Inthe, „maar het zelf beleven was pas echt leuk.” (mc)

In Museum M kan je nog tot 5 december naar de Bijbel van Anjou. Info: www.mleuven.be, 016 27 29 29.



In deze kamer bevindt zich de Bijbel van Anjou. Voorzichtig zijn is de boodschap.



Joppe is een van de boekenwormen die ooit zijn intrek nam in de Bijbel van Anjou. In Joppe de boekenworm vertelt hij het geheim van het boek. Onderweg maak je kennis met moedige, humeurige, verliefde en hongerige boekenwormen. Vijf gratis exemplaren van dit boek liggen op jullie te wachten. Stuur een kaartje naar OP•TOCHT, Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen. Vergeet niet je naam en postadres te vermelden.

Joppe de boekenworm, Katharina en An Smeyers, Davidsfonds Infodok 2010, 64 blz., 19,95 euro. ISBN 978-90-5908-383-7

ZINNEN MAKEN

Ga op zoek naar de getallen die zowel deelbaar zijn door 2 als door 3. Zet de woorddelen die bij die getallen horen op een rij. Je vormt meteen drie zinnen.

Je 60	cas 15	ZUS 42	vra 12	agT 18	LU 20	om 108	eer 132	naar 22	LIJK 174	Te 84	zijn 30	
met 96	Le 65	Je 126	ZELF. 6	TOL 57	De 38	DURF 120	Toe 12	en 34	Ge 54	er 49	ven 66	
DAT 180	zee 68	Je 24	al 138	eens 186	ri 91	FOUT 114	BENT. 102	Fa 100	DAT 48	LUCHT 150	De 40	OP 162

EXTRAATJE
zet je de woorddelen van de getallen die niet deelbaar zijn door 2 én 3 van achter naar voor op een rij, dan lees je ook iets...