

OMSLAG

Het heiligenboek

Charbel Makhlouf. De heilige van Libanon Tom Zwaenepoel

Jozef Makhlouf wordt in 1828 geboren als vijfde en jongste kind van een arme boer in het Noord-Libanese Bekaa Kafra. Wanneer hij drie is, verliest hij zijn vader. Jozef wordt voortaan door een oom opgevoed. De vrome jongen trekt zich vaak terug in een grot buiten het dorp. Hij denkt na over zichzelf en over zijn omgeving. Hij zoekt antwoorden op levensvragen. Met het voorbeeld voor ogen van twee ooms van moederszijde die monnik zijn, voelt hij zich aangetrokken tot het religieuze leven. God en zijn scheppende kracht boeien hem. De fascinatie van het Onzichtbare geeft hem moed om verder te stappen op het levenspad.

Als 23-jarige verlaat hij zijn dorp en familie en wordt hij monnik in het maronietenklooster in Annaya. Hier leeft hij volgens de regel van de Libanese maronitische orde, gesticht door de Syrische heremiet Maron in de vroege vijfde eeuw. De maronieten behoren tot de oosterse ritus, maar zijn geünieerd met Rome en erkennen bijgevolg het oppergezag van de paus over de Kerk. Jozef kiest voor de kloosternaam Charbel, zoals een christen uit

Antiochië die onder keizer Trajanus de marteldood stierf. Na slechts een jaar noviciaat wordt hij voor verdere studies naar Maifouq gezonden.

Nadat hij zijn gelofte heeft afgelegd (1853), wordt hij leraar in Kfifan. In 1859 wordt hij tot priester gewijd. Hij keert terug naar zijn klooster in Annaya en leidt er een streng boeteleven. Na zestien jaar trekt hij met twee medebroeders naar een kluizenaarsoord in de omgeving van het klooster, waar hij 23 jaar lang afgezonderd van de wereld leeft, zich wijdend aan gebed en beschouwing. Terwijl Charbel met Kerstmis 1898 alleen voor zichzelf de middernachtmis celebreert, krijgt hij een beroerte. Hij sterft acht dagen later in zijn grot.

De oorsprong van Jozef Makhloufs roeping ligt in het christelijke milieu van zijn jeugd. Zijn ouders zijn bescheiden landbouwers met een sterk geloof, vertrouwd met het liturgische gebed en de Mariaverering in hun dorp. Het religieuze leven en de spirituele bodem van het alledaagse leven kneden zijn christelijke opvoeding. Van generatie tot generatie wordt het diepe geloof

in waarden en tradities doorgegeven.

Tijdens zijn kloosterleven is hij het oerbeeld van de perfecte monnik en reeds bij leven wordt hij als heilige vereerd. Tegenover de mensen die hem raad en troost vragen, is hij royaal zonder zijn eenzaamheid op te geven. Hij wil zelfs niet de mis in het nabijgelegen dorp bijwonen, omdat hij daar zijn oude moeder zou kunnen ontmoeten. Hij wil haar woorden letterlijk opvolgen, die ze op de dag van zijn vertrek sprak: „Als je geen goede monnik wordt, zeg ik jou: ‘Kom terug naar huis!’ Ik weet echter in alle zekerheid dat de Heer van jou verlangt dat je Hem dient. Daarom en ook omwille van het lijden dat ik verdraag, omdat ik gescheiden ben van jou, zeg ik jou in deemoed en berusting: ‘Moge God je zegenen, mijn zoon, en een heilige uit je maken.’”

Door dit gezegde leidt Charbel voor de rest van zijn leven in zijn grot een streng bestaan met extreme gehoorzaamheid. Deze houding getuigt van een grote invloed van ouders op hun dierbare kinderen, maar ook van een zeer persoonlijke beslissing. Ver-

laat alles, „Kom, volg Mij!” (Marcus 1, 17).

Als gevolg van talrijke wonderen op zijn voorspraak wordt Charbels graf een drukbezocht bedevaartsoord voor christenen en moslims, die hem eveneens vereeren. Wanneer zijn graf vijftig jaar na zijn overlijden wordt geopend, stellen artsen vast dat het lichaam nog altijd gaaf is en water en bloed produceert.

De heiligverklaring van deze Libanese kluizenaar door Paulus VI op 9 oktober 1977 wordt dan ook beschouwd als een getuigenis van de oecumenische beweging in de Kerk. In zijn homilie omschreef Paulus VI de heilige van Libanon als volgt: „Charbel Makhlouf is een eenvoudige zoon, een ambachtsman van de vrede die alleen God heeft gezocht. Zijn lamp, ontstoken op de top van de berg van zijn kluizenaarsplaats, straalde met een almaar grotere schittering.”

Tom Zwaenepoel, *Het Heiligenboek. Levenswijsheid van honderd en enige heiligen*, Lannoo, Tielt, 2008, 345 blz., 19,95 euro, ISBN 978 90 209 8041 7.

Omroep

27 juni, 11.30 uur, Nederland 2. In het verdiepende magazine *LUX* de slotaflevering van de serie *Op sterven na dood*, IKON's bijdrage aan het euthanasiedebat in Nederland. Vandaag: *Op is mijn leven...* Voor het eerst in de geschiedenis zullen we het massaal bijna een eeuw met onszelf moeten uithouden. Maar veel tachtigers en negentigers beschouwen hun leven als voltooid. De burgerinitiatiefgroep Uit vrije wil zet dit concept 'voltooid leven' succesvol in de markt. Maar wat is een 'voltooid leven'? Wie bepaalt dat? In hoeverre zijn gebrek aan bijvoorbeeld vitaliteit, sociale contacten, en geestelijk en lichamelijk vermogen bepalende factoren? Moeten we als samenleving daar niet iets tegenover plaatsen, en zo ja wat? In *LUX* naar eigen zeggen een aanzet tot een zinnige invulling van 'de nieuwe waardigheid' van deze voor de mensheid totaal nieuwe levensfase.

De vrome kudde

Pech Ingezonden door Jan Umans

Wat hebben wij toch altijd pech! Jarenlang hebben we gespaard. We hebben zo zuinig geleefd, dat het soms vrekkelig leek. Dat allemaal om onze dochter een mooie uitzet te kunnen geven. En weet je wat? Nu trouwt ze toch met een miljonair!

Hiernamaals Ingezonden door Anita Koninx

De pas overleden Joannes-Paulus II klopt aan bij de hemelpoort. Spreekt vanzelf dat Sint-Pieter hem meteen binnenlaat.

Na een week in zijn nieuwe verblijf begint de paus zich te vervelen en vraagt beleefd of hij een verkenningsstochtje mag maken langs de andere hiernamaalse locaties, kwestie van eens te zien hoe het er in het vagevuur en in de hel nu werkelijk toegaat.

Bij het vagevuur aangekomen, valt Joannes-Paulus II daar vooral de geweldige *ambiance* op, evenals het feit dat er 's middags een heerlijke maaltijd wordt opgediend. In de hel blijkt het zelfs nog beter: champagne, kreeft, kaviaar... Niets ontbreekt.

Terug in de hemel, polst Sint-Pieter nieuwsgierig hoe de trip is geweest. Antwoordt een lichtjes kregelige Joannes-Paulus:

– Nu moet je me toch eens uitleggen hoe het komt dat daar beneden zulke rijkelijke maaltijden worden geserveerd, terwijl ik hier al een week aan een stuk boterhammetjes met kaas krijg voorgeschoteld?

Waarop Sint-Pieter gegeneerd:

– Ik vrees dat u moet begrijpen dat we hier toch niet alle dagen kunnen koken voor één man...

In onze Kerk mag best wat meer gelachen worden. Dat blijkt ook de uitdrukkelijke wens van heel wat lezers. Die proberen we in deze rubriek op hun wensen te bedienen. Wekelijks één of meerdere mopjes, leuke anekdotes, bedenkingen, woordspelingen... Kent u er nog een leuke? **KERK & Leven • Vrome Kudde**, Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen, fax 03 210 08 49, e-mail devromekudde@kerknet.be.



Uitgeverij Jacques Gilliéron bvba
Antwerpen Telefoon (03)658.91.53 - 658.00.53

Zweedse kruiswoordpuzzel.

Méer van deze Zweedse puzzels vindt u in de volgende Vlaamse puzzeltijdschriften van 'De Puzzelaar' t.w. De Stad Stockholm en De Viking.

Bij uw dagbladhandelaar verkrijgbaar.

Oplossing van de puzzel van vorige week: STRIPPER

lengte- maat straf- inrichting	omlijsting vogel- huis	landbouw- werktuig visgerei	verbin- tenis errore excepto	gods- dienst Euro- peaan
→	↓	↓	↓	↓
→	↓	3	↓	↓
geheim- schrift sport- vrouw	→	↓	insecten- eter rivier in Duitsland	→
→	6	↓	↓	papegaai rivier in Rusland
nage- slacht familielid	→	↓	hond ambts- halve	→
→	↓	oproer- ling overshot	↓	↓
dwaling plaats	→	↓	↓	lengte- maat predi- kante
→	5	↓	Griekse letter lidwoord spil	→
koste- loos	→	Europese vrouw	↓	↓
→	↓	↓	↓	lichte slag

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---