

OMSLAG

Het heiligenboek

Eligius van Noyon. De patroonheilige van de dierenartsen Tom Zwaenepoel

Eligius wordt omstreeks 588 geboren in Chatelac, in de buurt van Limoges in het huidige Frankrijk. Opgroeien doet hij in een rijke familie van Romeinse oorsprong. Hij werkt aanvankelijk als bescheiden hoefsmid, later wordt hij een bekwaam goudsmid. Door zijn vakkunde en eerlijkheid is hij goudsmid, schatbe-waarder en raadgever aan het prestigieuze koninklijk hof van de Merovingische koning Chlotarius II en later ook minister van Dagobert I.

Na diens dood zet Eligius een punt achter zijn wereldlijke leven. Op het hofgoed dat de koning hem schenkt, sticht hij het klooster van Solignac. We schrijven 632. Negen jaar later wordt Eligius tot priester en bisschop van Noyon-Doornik gewijd. Hij legt zich toe op de bekering van de bevolking in de Schelde- en Leiestreek en sticht talrijke kloosters en kerken. Eligius sterft in 660. Hij ziet in dat een diep geloof in de scheppende God en een sterk vertrouwen in zijn macht kunnen bijdragen tot een beter, een voller leven.

„Het is makkelijk om de woning van Eligius te vinden”, wordt gezegd in Parijs. „Je hoeft slechts de armen te volgen.” Ze kunnen in

Eligius' huis meteen binnenstap-pen, want zijn deur staat altijd open en stevast deelt Eligius ('de uitverkorene') voedsel, drank en kledij uit. Hij gebruikt zijn bekendheid om geld in te zamelen voor de armen. Bovendien probeert hij Romeinse, Gallische, Bretonse, Saksische en Moorse slaven vrij te kopen die dagelijks in Marseille worden aangevoerd. In de omgang met dure materialen munt Eligius uit in eerlijkheid. In zijn branche zou hij makkelijk goud, zilver of edelstenen kunnen achterhouden zonder dat de eigenaar daarvan iets bespeurt in het kunstwerk dat Eligius vervaardigt. Eerlijkheid duurt het langst, is zijn motto. Eerlijkheid dwingt respect af en is de grondsteen van een solide samenleving.

Eligius' respect voor de medemens komt ook tot uiting in de vraag aan zijn 'dienaars' om terechtgestelde misdadigers waardig te begraven. Zo staat de heilige Eligius steeds opnieuw ten dienste van de medemens, van de samenleving. Zijn leven wordt opgeslorpt door de talrijke noden van de zoekende en twijfelde medemens. Hij heeft aan ieder individu zijn waardigheid terug en beklemtoont dat iedereen een

waardevolle schakel is in de levensketting.

Een bekende legende uit zijn leven vertelt over de afneembare paardenvoet. Reeds op jeugdige leeftijd toont Eligius zich een pientere leerling met een oplossing voor alles, ook in het geval van een ijdele smid die aan zijn atelier het opschrift 'Meester boven de meesters' heeft aangebracht. Op zekere dag weet de smid geen raad meer met een weerspanning paard. Eligius stapt rustig naar het dier, neemt het been af, voorziet de hoef van een nieuw ijzer en zet het been weer aan de romp van het paard. De smid, die alles heeft gadegeslagen, gebruikt dezelfde methode bij een ander paard. Het dier begint echter hevig te bloeden. Eligius is bereid zijn radeloze baas te helpen, op voorwaarde dat hij het opschrift boven de deur verwijderd.

Bescheidenheid is een grote deugd. Het is niet nodig te pronken met verworven kennis of uitzonderlijke vaardigheden. Anderen zullen wel zelf vaststellen of je iets goed kent of kunt, of je bekwaam of handig bent. Het is beter om de eigen talenten ten dienste van de anderen te stellen,

zonder vraag naar erkenning, aanzien of eer.

In de legende worden de moeilijkste problemen van de 'grootste' smid door de 'kleinste' dienaar opgelost. Commerciële titels als 'de grootste' of 'de beste' zijn artificieel en verdoezelen dat iedereen een persoonlijkheid is met een gevarieerde som van positieve karaktereigenschappen. Bovendien wekken dergelijke ijdele onderscheidingen afgunst en afstand. Iedereen is op zijn manier goed, origineel en uitmuntend. Iedereen draagt iets positiefs in zich, zichtbaar of verborgen.

De heilige Eligius wordt in de schilderkunst vaak afgebeeld als goudsmid met hamer, aambeeld en tang of als bisschop met kromstaf, kerkmodel. Hij geldt als patroonheilige van armen, dierenartsen, graveurs, horlogemakers, koetsiers, metaalbewerkers, smeden, zadelmakers. Hij wordt aangeroepen bij geldgebrek en tegen paardenziekten.

Tom Zwaenepoel, *Het Heiligenboek. Levenswijsheden van honderd en enige heiligen*, Lannoo, Tielt, 2008, 345 blz., 19,95 euro, ISBN 978 90 209 8041 7.

Omroep

18 mei, 20.30 uur, IKON via Nederland 2. In september 2007 ontmoet filmmaker Leo de Boer FARC-kenner Liduine Zumpolle. Er is een video opgedoken van een jonge Nederlandse vrouw die zich heeft aangesloten bij de Colombiaanse guerrillabeweging FARC. Vanuit de jungle, getooid in een camouflagepak, richt de 25 jarige Tanja zich in de videoboodschap tot haar familie. „Ik mis jullie erg, maar ik heb besloten dat ik hier moet zijn. Ik ben ervan overtuigd dat we hier vechten voor een goede zaak en dat ik hier ook blijf.” Leo de Boer gaat, met de hulp van Zumpolle, op zoek naar Tanja. Hij vliegt mee in een militaire helikopter waarmee jacht op haar wordt gemaakt en verneemt hoe Tanja zich als studente liet inpalmen door de guerrilla. Wil ze nog wel terug naar Nederland? *Tele-doc Dichter bij Tanja* is het relaas van die zoektocht.

De vrome kudde

Rechtspraak Ingezonden door Mario

Rechter:
– Kunt u iets aanvoeren dat uw straf kan mildereren?

Beklaagde:
– Jawel, edelachtbare. Ik had graag een sofa en tv in mijn cel.

...

Rechter:
– Waarom bracht u de ring niet naar het politiebureau?

Beklaagde:
Er stond in gegraveerd „Voor eeuwig de uwe”.

...

Rechter:
– Hoe kwam u op het idee die auto te stelen?

Beklaagde:
– Hij stond voor het kerkhof en ik dacht: „De eigenaar is dood.”

Definities Ingezonden door Herman Van Herreweghe

Voetbalterrein • Plaats waar meer kruistekens worden geslagen dan in om het even welke kerk.

Aida • Naam van een opera van Giuseppe Verdi, door de componist speciaal gekozen voor de samenstellers van kruiswoordraadsels.

In onze Kerk mag best wat meer gelachen worden. Dat blijkt ook de uitdrukkelijke wens van heel wat lezers. Die proberen we in deze rubriek op hun wensen te bedienen. Wekelijks één of meerdere mopjes, leuke anekdotes, bedenkingen, woordspelingen... Kent u er nog een leuke? **KERK & leven • Vrome Kudde**, Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen, fax 03 210 08 49, e-mail devromekudde@kerknet.be.

VLAAMSE PUZZELS
DEPUZZELAAR
Uitgeverij Jacques Gilliéron bvba
Antwerpen Telefoon (03)658.91.53 - 658.00.53

Zweedse kruiswoordpuzzel.
Méér van deze Zweedse puzzels vindt u in de volgende Vlaamse puzzeltijdschriften van 'De Puzzelaar' t.w. De Stad Stockholm en De Viking.
Bij uw dagbladhandelaar verkrijgbaar.

Oplossing van de puzzel van vorige week: POETSDOEK

opa	hoek-pilaster	Afrikaans land	droog	beroep	naai-gerei
kermis-attractie	wilde woudezel	wilde haver	ver-dienste	circa ten bedrage van	
6					2
				papegaai	
		3		rivier in Spanje	7
voorzetsel		slagzin			
vice versa		koppel			
	soort stof			tijdelijk	
	Spaans gerecht			schaap-kameel	
rivier in Italië	gezet		4		rivier in Schotland
		lidwoord	inborst		
			gewezen		
slot				Chinese vermicelli	1
woonboot		5			
		geestvervoering		9	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---