

**KERK & leven**  
Halewijnlaan 92  
2050 Antwerpen  
[www.kerkenleven.be](http://www.kerkenleven.be)

#### VERANTWOORDELIJKE UITGEVER

Filip Debruyne  
De parochie is verantwoordelijk  
voor de eigen teksten

#### ALGEMENE REDACTIE

tel. 03 210 08 40  
fax 03 210 08 49  
[redactie.kerkenleven@kerknet.be](mailto:redactie.kerkenleven@kerknet.be)

#### VORMGEVING

*Grafisch ontwerp*  
Catapult, Antwerpen  
*Lay-out & Zetwerk*  
NV Halewijn

#### DIENST PAROCHIEBLADEN

tel. 03 210 08 30  
fax 03 210 08 36

© copyright  
Alle teksten, foto's en beeldmateriaal uit **KERK & leven** zijn auteursrechtelijk beschermd. Zonder toestemming van de uitgever mogen ze op geen enkele wijze worden verspreid. De uitgever is niet verantwoordelijk voor de inhoud van de advertenties. Lezersbrieven moeten naam en adres vermelden. De redactie behoudt zich het recht teksten in te korten of te weigeren.

## OPGEPIKT

ALLE PAARDEN HEBBEN AAN DE WEDSTRIJD DEELGENOMEN

### TWEEMAAL VIJF RUITERS *(vervolg)*

Luc VERSTEYLEN

hen werd gevraagd de wonderwoorden te zeggen die zij het mooiste vonden “liefste plekje” zei een meisje vind jij dat een echt mooi woord? vroeg de redactrice hebt u liever “geslachtsorgaan” mevrouw? weerde zich het meisje “anderlander” zei een jongen hebt u liever “allochtoon” mevrouw? “zaligheid” zei een jongen hebt u liever “sperma” mevrouw? “voorbarig overleden” zei een meisje hebt u liever “doodgeboren” mevrouw?

& zo ging het nog een tijdje door & ter verbazing

van heel vlaanderen werd de hele reportage nog die zelfde avond uitgezonden

onder een bezinning in een andere beroepsschool deze keer van meisjes van veertien kwam het ter sprake hoe brutaal het weekend tevoren een meisje bovenaan was bepoteld door een jongen

ze stond er bij haar vriendinnen over op te scheppen toen ik binnenkwam

ze stond met haar rug naar mij toe zodat mij enkele woorden ter ore kwamen ze was wel blij geweest

met dat gepotel maar had het eerder wel wat liever gewild

ze schrok toen ze zich omdraaide & mij zag staan : oei oei oei wat heb ik nu gezegd? hebt u dat gehoord? schrok zij verder ik was tenslotte de priester van de bezinning we gingen in een kring zitten & ik vroeg : kunnen jullie dat niet wat liever zeggen? zeg eens hetzelfde als dat meisje daar maar met andere woorden

ik moest ze daarbij wel wat op weg zetten zoek naar beelden zei ik waar kan je zo'n liefkozingen zoals mee vergelijken?

het meisje was lid van een manège

& dus een verwoede paardrijdster wat hen op ideeën bracht

na lange beraadslaging in groepjes van drie kwam het groepje van dat eerste meisje mij volgend briefje brengen :

*tweemaal vijf ruiters rijden over beide blijde heuvelen*

was dat niet de hoogste poëzie?

door ze hun leven liever te leren zeggen leren we hen zo niet het ook liever te beleven?

WOORDEN ONTVREEMDEN

### MATTEUS-EFFECT

Bart MESOTTEN

*Wie heeft, zal nog meer krijgen...*  
Nadat Jezus de gelijkenis van de zaaier had verteld, ‘kwamen de leerlingen naar hem toen en vroegen: “Waarom spreekt u in gelijkenissen tot hen?” Hij antwoordde: “Jullie mogen de geheimen van het koninkrijk van de hemel kennen, hun is dat niet gegeven. Want *wie heeft zal nog meer krijgen, en het zal overvloedig zijn; maar wie niets*

*heeft zal zelfs het laatste worden ontnomen.* Dit is de reden waarom ik in gelijkenissen tot hen spreek: omdat zij ziende blind en horende doof zijn en niets begrijpen.” (Mat. 13,10-13) De andere synoptici, Marcus en Lucas, hebben v.12 niet. Zo kan men spreken van een ‘Matteüs-effect’. Dat heeft vooral Herman Deleeck (1928-2002) gedaan die doceerde aan de universiteiten van Leiden, Antwerpen en Leuven gedurende de jaren

zeventig en tachtig van vorige eeuw. Onder zijn impuls werd het centrum voor sociaal beleid van de Antwerpse universiteit opgericht. Dit centrum doet onderzoek naar de werking van de sociale zekerheid in België. In zijn onderzoek probeerde hij na te gaan hoe via de sociale zekerheid collectieve goederen, zoals onderwijs en gezondheidszorg worden (her)verdeeld. Met deze herverdeling wordt volgens Herman Deleeck bedoeld dat sociale zekerheid (collectieve) goederen geeft aan hen die het nodig hebben. Deze herverdeling gebeurde/gebeurt niet op de ver-

wachte manier. Aan hen die al hebben zal in verhouding teveel worden gegeven. En om dit aan te duiden noemde hij dit effect het Matteüs-effect. In 1983 publiceerde hij: ‘*Het Matteüseffect. De ongelijke verdeling van de sociale overheidsuitgaven in België*, Antwerpen, Kluwer.

## Zondagsgebed

*Bij de 2de paaszondag*

Hij heeft zijn wonden bewaard, ze meegenomen in het tijdenloze bij de Vader. De wonden in zijn handen en zijn voeten en de grote wonde in zijn hart... om nooit meer te vergeten wat mensen mekaar kunnen aandoen, hoe wreed de ene mens voor de andere kan zijn. De wonde in zijn hart werd litteken: geheeld, genezen door de liefde. Als een signaal voor elke tijd, voor elke mens dat liefde kan genezen wat door haat werd gekwetst.

God en Vader, zie naar onze wonden in onze handen, in onze voeten. Zij werden soms misbruikt, soms afgewezen. Zie naar ons hart, zo dikwijls pijn gedaan. Help ons, zoals Jezus, de wonden te genezen door liefde en vergeving. In die genezing begint onze verrijzenis. Dan bloeien de littekens tot in het tijdenloze samenzijn met U, onze Vader.

*Zondagsgebed* plukt uit de *Gebedskalender Kerk & Leven 2010*. Deze handzame scheurkalender, met vermelding van alle heiligen van de dag en dagelijks een aangepast gebed, is tegen 15 euro (zonder verzendingskosten) te koop in een van de liturgische centra in uw buurt: De 3 Leliën, Leopoldstraat 59, 2000 Antwerpen, 03/231.03.39 · De 3 Provinciën, Abdijstraat 1, 3271 Averbode, 013/78.04.60 · De Wijngaard, Begijnhof 4, 8000 Brugge, 0477/26.56.17 · Incontri, Kolenmarktstraat 61, 1000 Brussel, 02/509.97.32 · LKD, Dijkstraat 32-34, 9200 Dendermonde, 052/20.19.76 · Carmelitana, Burgstraat 46, 9000 Gent, 09/225.48.36 · Pascali, Nederpolder 16, 9000 Gent, 09/223.40.30 · De Bron, Marktstraat 88, 8530 Harelbeke, 0477/26.56.17 · PIC, Tulpinstraat 75, 3500 Hasselt, 011/21.29.46 · Castrum Abdij Keizersberg, Mechelsestraat 202, 3000 Leuven, 016/31.00.65 · De Peerle, Frederic de Merodestraat 18, 2800 Mechelen, 015/29.84.62 · De Branding, Kerkstraat 22, 8400 Oostende, 0477/26.56.17 · Hermieuwen, Noordstraat 100, 8800 Roeselare, 051/20.15.41 · De Vlaspit, Vlasfabriekstraat 14, 1060 Sint-Gillis, 02/533.29.39 · De Oude Linden, Abdijstraat 40 c, 2260 Tongerlo, 014/53.82.13.

## UIT DEN GROOTEN VOLKSKALENDER VAN PAUL VAN ZUMMEREN

Kristien VAN ZUMMEREN

In deze tijd van het jaar komen er op “den grooten volkskalender” heel wat aprilse zegswijzen voor die niet zo erg bekend zijn. Zo weet men dat het aprilweer erg grillig, wispelturig kan zijn. Vandaar dat men vroeger een wispelturig kind ook wel eens een aprilkind noemde. Als kinderen huilen, zegt men ook wel eens dat die kindertranen even snel verdwijnen als dat ze gekomen zijn. Zo is dat ook met het weer in april: 's morgens een lenteweertje en 's middags kan het zelfs nog sneeuwen. Vandaar de uitdrukking:

**KINDERTRANEN ZIJN APRILWOLKEN.**

Het weer van april wordt ook wel eens losbandigheid verweten. Je kan er gewoon geen staat op maken. En vanuit die overweging is dan weer volgende uitdrukking gegroeid: **HIJ/ZIJ HOUDT ZIJN/HAAR WOORD ALS HET WEER IN APRIL.**

Vandaag is het 7 april. Dat getal “7” is een heilig getal, dat bijzonder vaak voorkomt in weerspreuken. Ook in de volksgeneeskunde is het het meest vermelde getal. Ook de getallen “3” en “9” en hun veelvouden hebben een magische waarde in de oude volkskunde. Het getal “7” heeft echter de meest magische waarde. Ik geef je een paar voorbeelden: **DE DERDE MEI IS EEN WOLF DE ZEVENDE MEI EEN SLANG**

Nog een andere: **ALS HET OP SINT-BLASIUS WAAIT ZEVEN WEKEN LANG DE WINDMOLEN DRAAIT.**

Ook in de volksgeneeskunde komt het getal “7” vaak voor. Zo werd de zevende zoon het kind met een unieke geneeskracht genoemd. En een kind was – zo dacht men – pas levensvatbaar vanaf de zevende maand.

Dan over de getallen “3” en “9”... Wanneer vroeger een vrouw een kind had gekregen, ging ze meestal weer vrij vlug aan het werk. Maar, zo wist ze: de derde en de negende dag moest ze terug het bed in, want dat waren de riskante dagen. En, wie koorts had, nam vroeger negen weegbreeblaadjes, zette die te trekken in brandewijn en dronk dat product uit, nadat het negen dagen had getrokken.