

Wat heet belangrijk?

De Franstalige krant *Le Soir* maakte een top twintig van de meest invloedrijke katholieken van het land. Niet verwonderlijk staat kardinaal Godfried Danneels op nummer een, Herman Van Rompuy op drie en mgr. André-Joseph Léonard op vier. De rest van de lijst is overwegend Franstalig, al treffen we er ook de namen aan van broeder René Stockman (plaats 9), Sant'Egidiovoorzitster Hilde Kieboom (16) en de topvrouw van het katholieke onderwijs, Mieke Van Hecke (20). Jean-Michel Javaux, voorzitter van Ecolo, is volgens de krant ook een invloedrijke katholiek.

Groot verlies

Priester Kris Bleyen (37), parochievicaris in Boxbergheide bij Genk (bisdom Hasselt), kwam om het leven bij een verkeersongeval. De parochie reageerde erg aangeslagen op het plotse overlijden van de jonge priester. Kris Bleyen was afkomstig uit Lommel. In 2000 werd hij tot priester gewijd.

Mgr. Léonard bezoekt synagoge

Mgr. André-Joseph Léonard, de nieuwe aartsbisschop van Mechelen-Brussel, herdacht in de grote synagoge van de hoofdstad de Shoah. De aartsbisschop was sterk aangegrepen door de aanwezigheid van overlevenden van de concentratiekampen. „Al wat het joodse volk raakt, heeft voor mij grote betekenis”, benadrukte hij. Mgr. Léonards voorganger, kardinaal Danneels, had een uitstekende relatie met het Belgische jodendom.

Kantoren in kerk

De vzw Het Bint nam zijn intrek in de Sint-Franciscuskerk in Sinaai. Begeleid Wonen Het Bint richt zich tot volwassenen met een handicap die zelfstandig wonen in het Waasland. De vereniging had zelf nog geen eigen stek en vond dus nu een onderkomen in de voormalige paterskerk aan het Sinaaise Wijnveld. In de kerk, die al een tijd leegstond, werd een speciale ruimte ingericht waarin zich nu de kantoren van de organisatie bevinden. Tegelijk blijft ook de oorspronkelijke functie behouden, niet meer voor zondagsmissen, wel voor plaatselijke vieringen zoals doopsels.

Bisschop moet vrede stichten

Het Vaticaan vroeg de gewezen bisschop van Nice, mgr. Jean Bonfils, om een tijdlang het gezag uit te oefenen over de contemplatieve zusters van Sint-Jan. Ernstige meningsverschillen verdelen al een hele tijd deze nieuwe congregatie. De bisschop van Nice moet nu een algemeen kapittel bij elkaar roepen om de vrede in de groep te herstellen. De congregatie werd in 1982 gesticht door de Franse dominicaan Marie-Dominique Philippe en telt al meer dan 360 leden. In ons land is er een klooster in het bedevaartsoord Banneux. (EDS)

Missiewerk is worsteling

Missie van KVS geeft met Bruno VANDEN BROECKE een kijk op een missionaris, verder dan de geloofsverkondiging

- ▶ Weg met clichés van zilverpapier en zieltjeswinnen
- ▶ Eenvoudige setting met lezenaar blijkt juiste keuze
- ▶ Beklijvend levensverhaal in 100 minuten

Tom HEYLEN

Vlaanderen kent ontelbaar veel missiewerkers: paters, broeders, zusters en leken. Ze lieten hun hebben en houden achter om hun leven te geven voor mensen die ze niet kenden. KVS bracht in 2007 voor het eerst de theatermonoloog *Missie*. Daarin kruipt Bruno Vanden Broecke (Sammy uit *Het Eiland*) in de huid van een oude maar nog steeds vitale missionaris die terugblijkt op zijn leven. „De keuze om het verhaal van voor een lezenaar te brengen, namen we pas enkele weken voor de première,” vertelt de acteur. „Een gewaagde keuze die wel de juiste blijkt te zijn. Van de tientallen theaterstukken die ik reeds speelde, is dit het enige waarop ik zoveel emotionele reacties krijg.”

„Ik was nog nooit in een missiegebied geweest”, zegt Vanden Broecke. „Het enige wat ik van een missionaris zelf hoorde voor ik aan dit stuk begon, was een preek toen ik zelf nog misdienaar was. Hij sprak met een donderstem, in schril contrast met de zachte stem van onze pastoor destijds. Toch kon ik me vrij goed inleven. Ooit



Bruno Vanden Broecke brengt eervol portret. © Koen Broos

maakte ik mee dat een missionaris me na de voorstelling zijn ervaringen kwam vertellen. Hij zag me als een confrater en ik liet hem ook in die gedachte.”

David Van Reybrouck schreef de monoloog na gesprekken met vele missionarissen. Een van hen is witte pater Jo Deneckere: „Vooraf geloofde ik niet in het stuk, maar

de première bezorgde me rillingen. Zo herkenbaar en telkens weer de hoop door alle wanhoop heen. Ook Walter Zinnen keek me na die eerste voorstelling aan met tranen in zijn ogen.”

„Een missionaris kwam me eens zijn ervaringen vertellen. Hij zag me als zijn medebroeder”

Bruno Vanden Broecke: „Dankzij David Van Reybroucks opzoekwerk kan ik mensen meenemen in een 100 minuten durende terugblik op het leven van een missionaris. De klemtoon ligt niet op diens pater-zijn, maar veeleer op zijn mens-zijn. De pater legt zijn leven in de weegschaal om mensen te helpen. De vele keuzes die hij moet maken, tonen het geloof als rode draad door zijn levensverhaal, waarin ook twijfels en vragen mogen doorklinken.”

„Ik zie missiewerk nu als een worsteling met jezelf en met je geloof”, besluit de acteur.

Missie wordt nog in de KVS opgevoerd op 12, 13, 14, 16 en 17 februari, telkens om 20 uur. *Kerk & Leven* mag vijf duotickets voor de voorstelling van 17 februari weg-schenken. Stuur een kaart naar de redactie of een mail naar strijd@kerknet.be met de vermelding „Missie”. De winnaars worden verwittigd • Andere voorstellingen in binnen- en buitenland vindt u op www.kvs.be of via 02 210 11 00.

Alle Golgotha's van de wereld

Moeder Teresa en pater Damiaan, gidsen voor periode tussen Aswoensdag en Pinksteren

Erik DE SMET

Frans van Steenbergens is priester van het bisdom Antwerpen en psycholoog. Beroepshalve werkt hij in de persoonlijke begeleiding, maar wonen doet hij in een Arkgemeenschap, samen met mensen met een mentale handicap.

Hij stond ook mee aan de wieg van de Beweging voor Missionair Engagement, die de zorg voor de arme en gekwetste mens hoog in het vaandel schrijft. Met al die ervaringen in het achterhoofd (of liever, in het hart) schreef hij de voorbije jaren meerdere boekjes

over spiritualiteit, en dat in een eigen stijl. Hij brengt een eigenzinnige mix van aandachtige observaties (wellicht spreekt dan de psycholoog in hem), Bijbelse meditatie (vanuit zijn leven als bidende priester) of gewoon inspirerende verhalen.

rond hen wordt gevormd, zijn theologische plaatsen waar een woord over God kan gezegd worden”, zegt hij. „Daar kan God op een speciale manier aan het licht komen.” De spiritualiteit van de Arkgemeenschap aan het woord.

Misschien wel het opvallendst is dat de auteur zelf twee goede gidsen zoekt: pater Damiaan en Moeder Teresa. Een kenmerk van beiden is de onafgebroken zorg voor de armen. Moeder Teresa ligt de auteur na aan het hart: „Haar spiritualiteit werd voortdurend gevoed door de contemplatie van de armen. Ze contemplerde op alle Golgotha's van heel de wereld, waar Jezus zijn lijden opnieuw doormaakte. Zo was heel haar leven op liefde gericht.”

U kunt *Het landschap van het Rijk Gods* bestellen door overschrijving van 15 euro per exemplaar op rekeningnummer 220-0971727-17 van Uitgeverij Halewijn. Vermeld bij de mededeling duidelijk het aantal exemplaren evenals „code 234”. Het boek wordt u toegestuurd na ontvangst van betaling.



Frans Van Steenbergens spirituele gids Moeder Teresa liet zich voeden door de contemplatie van de armen. © G.R. Zafar

Gekwetste mens

Vlak voor de aanvang van de veertigdagentijd kwam er van zijn hand een spirituele gids uit voor de periode tussen Aswoensdag en Pinksteren. De veertigdagentijd laat hij volgen door de minstens even sterke tijd die volgt op het Paasfeest. „Wat is vandaag bevrijdend spreken?”, vraagt Van Steenbergens zich af bij het begin van de tocht. De vraag kan slechts beantwoord worden door zelf de weg van het vrij worden te bewandelen.

Volgens de auteur is het omgaan met het lijden en de zorg voor de gekwetste mens het centrale thema van de periode rond Pasen. „De vele plaatsen waar zorg wordt gedragen voor lijdende mensen en waar gemeenschap