

VERANTWOORDELIJKE UITGEVER

Filip Debruyne
De parochie is verantwoordelijk
voor de eigen teksten

ALGEMENE REDACTIE

tel. 03 210 08 40
fax 03 210 08 49
redactie.kerkenleven@kerknet.be

VORMGEVING

Grafisch ontwerp
Catapult, Antwerpen
Lay-out & Zetwerk
NV Halewijn

DIENST PAROCHIEBLADEN

tel. 03 210 08 30
fax 03 210 08 36

© copyright
Alle teksten, foto's en beeldmateriaal
uit **KERK & leven** zijn auteursrechtelijk
beschermd. Zonder toestemming
van de uitgever mogen ze op geen
enkele wijze worden verspreid.
De uitgever is niet verantwoordelijk
voor de inhoud van de advertenties.
Lezersbrieven moeten naam en adres
vermelden. De redactie behoudt zich
het recht teksten in te korten of te
weigeren.

OPGEPIKT

ALLE PAARDEN HEBBEN AAN DE WEDSTRIJD DEELGENOMEN MEER MUZIKANTEN DAN ZANGERS *(vervolg)*

Luc VERSTEYLEN
maar nu was het uit verdriet
uit diep verdriet
want die veerienjarigen
waren van dirk beginnen houden

was hij het niet
die in de smederij van mijn broer
de luik, jes van de bakovens
in het bakhuis had vervaardigd
& geplaatst ?

maar vooral waardeerden ze hem
omdat hij mij in die zware
zo verdachtgemaakte plaats
zo tot steun was

mieke was er toen nog niet

nu ze allemaal
zo'n verdriet hadden
vonden zij er dus niets beters op
dan naar de voute te gaan
& te beginnen spelen

het ene mauthausenlied
na het andere weldde vanonder
hun betraande ogen op

zelf had ik het ook kwaad
bij het dirigeren zoals in de klas
& hield er dan ook mee op

de muziek
moest echt ongedirigeerd
spontaan uit de groep ontstaan

het mag verwonderend klinken
maar er kwam geen einde aan

meer dan twee uur speelden
& zongen we zo
met een alsmaar aangroeiende
groep ons verdriet uit

de bankjes kregen zo ook voor
het eerst hun waarde & betekenis
ze maakten een scheiding
tussen de muzikanten
langs de zuidzijde & de luisteraars
& de alsmaar meer verbaasd
de trap opkomenden ten noorde

nog nooit hadden ze allicht
(ikzelf ook niet) zo'n diepgaande
maar vooral troostende
verdrietverwerking
meegemaakt

kenmerkend voor
de bankjes vanaf het begin was
dat er altijd
meer muzikanten ten zuiden
dan zangers ten noorden stonden

dàn pas heb je
met een zingende groep te doen

dat was ook de ontelbare
keren het geval
dat we in de tachtiger jaren
ter redding
van onze kostbare middenstatie
op de bedreigde trappen ervan
onze stationsconcereten hielden

dit telkens ter verbazing
van de voorbijgangers
die zo bewust gemaakt werden
van het gevaar
dat het station bedreigde

zo graag
zou ik nog eens meemaken
dat weer nagenoeg alle aanwezigen
op het erf & in de tuin
meezingen & meespelen & dat er
telkens weer meer muzikanten
dan zangers zouden zijn

WOORDEN ONTVREEMDEN

LAND

Bart MESOTTEN

*Het is heerlijk leven in het land van
belofte*

De zegswijze 'Het land van belofte'
heeft als variant: 'Het beloofde
land'. In figuurlijke zin is het een
land of een verblijfplaats of een
toestand waar het je buitenge-
woon voorspoedig gaat.

In de Bijbel wordt daardoor
bedoeld: het land Kanaän; drie-
maal komt als benaming 'Het hei-
lige land' voor (2 Makk. 1,7,29;
Wijsh. 12,3). Na hun bevrijding uit
het zogenoemde 'slavenhuis' of de
'smeltoven' Egypte, zijn de Israë-
lieten gedurende ongeveer veer-
tig jaar door de woestijn op weg
naar het land Kanaän, dat zij
voortdurend als een verlokking
vóór zich zien, als een 'belofte', als
een 'land' dat hun door Jahwe her-
haalde malen 'beloofd' is.
De profeet Jeremia legt de volgen-

de woorden in Gods mond: 'Ver-
vloekt is eenieder die zich niet
houdt aan de bepalingen van het
verbond die ik jullie voorouders
heb opgelegd toen ik hen uit de
smeltoven van Egypte haalde. Ik
heb gezegd: "Luister naar mij en
doe alles wat ik jullie gebied. Dan
zullen jullie mijn volk zijn en zal
ik jullie God zijn. Dan houd ik me
aan de belofte die ik jullie voorou-
ders onder ede heb gedaan: ik
beloofde hun een land te geven
dat overvloeit van melk en
honing. En dat land bezitten jul-
lie tot op de dag van vandaag." ' (Jer. 11,3-5)

*Een land dat overvloeit van melk en
honing*

Om meer kleur te geven aan de
abstracte belofte, gebruiken de
Bijbelse schrijvers dikwijls de toe-
voeging: 'een land dat overvloeit
van melk en honing'; d.w.z. een

land waar overvloed is aan voed-
sel. De uitdrukking komt zesent-
wintigmaal voor in het O.T.

Van uit de brandende doornstruik
spreekt de Heer tot Mozes: 'Daar-
om ben ik afgedaald om hen uit de
macht van de Egyptenaren te
bevrijden, en om hen uit Egypte
naar een mooi en uitgestrekt land
te brengen, een land dat over-
vloeit van melk en honing, het
gebied van de Kanaänieten, de
Hethieten, Amorieten, Perizzie-
ten, Chiwwieten en Jebusieten.' (Ex. 3,8)

Elders zegt de Heer: 'Toen heb ik
jullie gezegd: "Jullie zullen hun
land in bezit krijgen. Ik zal jullie
het land dat overvloeit van melk
en honing in bezit geven." ' (Lev. 20,24)

Toen de Israëlieten dicht bij de
grens van Kanaän waren geko-
men, zond Mozes twaalf stam-
hoofden erop uit om Kanaän te
verkennen. Het was juist de tijd
dat de druiven rijp waren. 'Nadat

ze het land veertig dagen lang ver-
kend hadden, keerden ze terug
naar Kades in de woestijn van
Paran, naar Mozes, Aäron en de
andere Israëlieten. Ze brachten
aan het hele volk verslag uit en lie-
ten de vruchten uit het land zien.
"Wij zijn in het land geweest waar
u ons naartoe hebt gestuurd," ver-
telden ze aan Mozes. "Werkelijk,
het vloeit over van melk en
honing, en deze vruchten groeien
er" ' (Num. 13,25-27)

Honing als een delicatess

Men kan zich afvragen wat de uit-
drukking 'melk en honing' bete-
kent. Met 'melk' wordt kennelijk
de basisbehoefte voor het eten
aangeduid. Men gebruikte dage-
lijks de melk van koeien, geiten en
kamelen.

De 'honing' werd beschouwd als
een lekkernij, en delicatess. Dat
blijkt uit verschillende documen-
ten en teksten.
(Wordt vervolgd)

Zondagsgebed

bij de negentwintigste zondag door het jaar

Wereldmissiezondag

Heer onze God,
Gij draagt ons leven
en vervult het met hoop en vrede.

We hebben mensen nodig
die van uw Woord getuigen,
uw hoop en vrede uitdragen.
Mensen die met volhardende trouw
en tedere aandacht
ons dichterbij brengen bij onszelf,
dicht bij U, onze God.
Wij bidden dat we zelf zulke mensen mogen worden.

We hebben mensen nodig
die uw Woord op een bijzondere wijze
vorm geven in onze wereld:
priesters, diakens, pastorale werkers,
religieuzen en catecheten.
Geef geïnspireerde mensen aan onze gemeenschap
– mannen en vrouwen –
opdat uw Naam klinkt in ons midden
en we steeds opnieuw herinnerd worden
aan Jezus, uw Zoon.

Maak ons tot uw Kerk, in vuur gevat,
gedreven door de Geest,
opdat we worden zoals we door U zijn bedoeld:
bakens van hoop, licht voor de wereld,
tot de dag zal komen waarop U ons vervult.

UIT DEN GROOTEN VOLKSKALENDER VAN PAUL VAN ZUMMEREN

Kristien VAN ZUMMEREN

Calixtus werd in de derde eeuw paus van Rome,
maar hij werd vermoord net zoals dat in die tijd wel meer gebeurde.

Hij is geen typische weerheilige
maar toch heeft hij zich niet helemaal onkundig getoond:
**WORDT CALIXTUS WARME WIND GEWAAR,
DAN WORDT DE ZOMER EEN GROTE TWIJFELAAR.
VOELT HIJ ECHTER WARME NATTIGHEID,
WORDT DE BOEREN EEN RIJKE OOGST GEWIJD.**

In Noord-Oost-Europa is de winter al veel dichterbij dan in onze
streken. Slavische volkeren vereren de heilige Parascevia op deze dag.
En ze zeggen:

**BRENGT MOEDERKE PARASCEVIA SLIJK,
DAN VOLGT DE WINTER BINNEN VIER WEKEN TIJD.**

En in onze streken voorspelt men:

**IS OKTOBERNAT EN KOEL,
DAN WORDT DE WINTER ZACHT EN ZWOEL.**

maar:

**ALS DE SLACHTMAAND BEVEN DOET,
DAN IS DAT VOOR HET LANDGEWAS GOED.**