

Benedictus Jozef Labre. Bedelaar onder de bedelaars

TOM ZWAENEPOEL

GEBOREN wordt Benedictus Jozef in 1748 in Amettes nabij Boulogne, als oudste van een bemiddeld gezin met vijftien kinderen. Omdat hij priester wil worden, volgt de jongen bij zijn priester-oom lessen Latijn. Al vlug wordt echter duidelijk dat hij zijn doel niet kan bereiken. Ouders en leerkrachten weten met hem geen raad. Benedictus droomt voortdurend, houdt niet van logica, kennis en vorming, en heeft geen belangstelling voor geestelijke gaven en praktische of sociale vaardigheden. Hij is de eeuwige dromer die bewust afstand neemt van de werkelijkheid.

Op achttienjarige leeftijd meldt hij zich tevergeefs aan bij de kartuizers in Val-Sainte-Aldegonde en nadien in Neuville. Drie jaar later wordt hij toegelaten in de cisterciënzerabdij van Septfonds, maar die moet hij wegens ziekte alweer verlaten. Vervolgens verblijft Benedictus bij de trappisten, tot onverklaarbare angsten hem uit het klooster drijven. Na een

pelgrimstocht van zeven jaar belandt hij in Rome (1777), waar hij nog zes jaar lang rondzwerft. Totaal uitgeput sterft hij op de trappen van de Santa Maria dei Monti.

Benedictus is een ongewoon zwijgzame, gehoorzame en zachtmoedige jongen. Voor hem is kennis uit de boeken niet het belangrijkste. Hij wil zien, voelen, beleven. Zodra Benedictus beseft dat een leven achter dikke kloostermuren niet aan hem besteed is, kiest hij voor het bedelaarsleven. In een afscheidsbrief aan zijn ouders bevestigt hij dat hij zijn bestemming heeft gevonden. Deze brief is de laatste die hij in zijn leven nog zou schrijven. Hij doet afstand van bezit, kennis en gemeenschap en leeft als bedelarme pelgrim midden onder mensen die hem niet kennen. De wereld is zijn klooster geworden, zonder grenzen of reglementen. In deze boeiende en veelbelovende wereld is hij volmaakt vrij. Hij wil zich enkel verantwoorden voor God, de Schepper van de wereld en de mens.

Gedurende meer dan zeven jaar maakt de onbemiddelde en anonieme 'vagebond van God' een pelgrimstocht door Frankrijk, Italië, Spanje, Zwitserland en Duitsland. Hij zoekt belangrijke bedevaartsoorden op zoals Loreto, Assisi, Bari, Monte Gargano en Einsiedeln. Hij slaapt in armenhuizen of op de grond, voedt zich met wat de mensen hem toestoppen en bidt veel. Benedictus is zwijgzaam en stelt geen vragen. Hij praat met mensen door zijn leven en geeft hiermee een geestelijk onderricht. Hij oefent in het stille gebed, bidt dagelijks de rozenkrans en herhaalt deze dan 's avonds met de armen van Rome.

Uit liefde voor Maria heeft hij de gewoonte om beroemde Maria-beelden te bezoeken en te aanschouwen. Vooral in het heiligdom van Loreto kan hij zijn Mariaverering volledig uitleven. Vanuit Rome trekt hij elk jaar weer de bergen over om 'zijn' Onze-Lieve-Vrouw te ontmoeten. Maria wordt zijn belangrijkste gids op het levenspad. Zij

geeft hem raad, inspiratie en moed. Haar hand leidt hem naar het ware, eenvoudige geluk.

Voor de enen is Benedictus een 'vuile' landloper, voor de anderen een gekke leegloper. In Rome wordt hij achternagezeten door kwajongens die hem met stenen begroeten. Aanvankelijk wordt hij bespot, veracht en gehaat, nadien geacht en vereerd. Na zijn overlijden roepen kinderstemmen: „De heilige is dood.” Vandaag dragen Nederlandse opvanghuizen voor dak- en thuislozen nog zijn naam. Zo biedt het Labrehuis van Eindhoven opvang, begeleiding, verzorging en verpleging aan volwassenen die wegens verschillende redenen (tijdelijk) niet in staat zijn zelfstandig te wonen.

In de schilderkunst wordt deze 'gewone' heilige afgebeeld als pelgrim in gescheurde kleren. Zijn attributen zijn een staf, een rozenkrans en een kruisbeeld. Benedictus Jozef wordt vereerd als de patroonheilige van armen, bedelaars, daklozen, zwervers.

OMROEP

• 3 september, 22.50 uur, Nederland 2. Donderdagse *Holland Doc*, vandaag *Beyond the Game*. Deze coproductie van Dieptescherpte en Human volgt 'Sky' en 'Grubby', twee topspelers van het computerspel *Warcraft*, in de aanloop naar en tijdens het wereldkampioenschap in Seattle in de Verenigde Staten. Beiden zijn de idolen van een hele generatie gamers. De negentienjarige Li Xiaofeng verlaat zijn familie om in Peking onder de naam 'Sky' professioneel gamer te worden. 'Grubby' is de tweeëntwintigjarige wereldkampioen Manuel Schenkhuizen uit het Nedelandse Nieuwegein, een indrukwekkend rustige speler. De film toont de weg naar de top en de onsterfelijke roem in de cyberwereld. Maar ook de offers die daarvoor moeten worden gebracht. Met gebruikmaking van technieken uit de game-wereld biedt de film inzicht in deze bij de jeugd mateloos populaire industrie en in de psyche van de spelers.

Tom Zwaenepoel, *Het Heiligenboek. Levenswijsheid van honderd en enige heiligen*, Lannoo, Tielt, 2008, 345 blz., 19,95 euro, ISBN 978 90 209 8041 7.

De vrome kudde



BEROUW?

Een jongeman wacht zenuwachtig op zijn beurt om te biechten. De priester is nog volop in gesprek. Plots valt het oog van de jongeman op een duur polshorloge dat de priester strategisch naast zich op de bank heeft gelegd. Het is net te zien onder het gesloten gordijn en blinkt onweerstaanbaar. De jongeman grist het weg, maar net dan is het zijn beurt. Bedremmeld neemt hij plaats in de biechtstoel en steekt van wal:

- Eerwaarde, ik heb gezondigd. Ik heb namelijk gestolen.
- Zo, mijn zoon, wat dan wel?
- Een horloge, eerwaarde.
- Het eerste wat een berouwvolle dief doet, is het gestolen kleinnood terugbezorgen aan de eigenaar.
- Wilt u het misschien hebben, eerwaarde?
- Ik? Natuurlijk niet. Waarom zou ik?
- De eigenaar wil het namelijk niet terug, eerwaarde. Ik heb het hem pas zelf gevraagd.
- Zo? In dat geval mag je het houden.

Uiteindelijk verlaat de jongeman de biechtstoel. Met buit en absolute.

Ingezonden door Frans De Valck

In onze Kerk mag best wat meer gelachen worden. Dat blijkt ook de uitdrukkelijke wens van heel wat lezers. Die proberen we in deze rubriek op hun wensen te bedienen. Wekelijks één of meerdere mopjes, leuke anekdotes, bedenkingen, woordspelingen... Kent u er nog een leuke? *KERK & leven • Vrome Kudde*, Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen, fax 03/210.08.49, e-mail devromekudde@kerknet.be.

VLAAMSE PUZZELS DEPUZZELAAR

Uitgeverij Jacques Gilliéron bvba
Antwerpen Telefoon (03)658.91.53 - 658.00.53

Zweedse kruiswoordpuzzel.

Méér van deze Zweedse puzzels vindt u in de volgende Vlaamse puzzeltijdschriften van 'De Puzzelaar' t.w. De Stad Stockholm en De Viking.
Bij uw dagbladhandelaar verkrijgbaar.

Oplossing van de puzzel van vorige week: TROPENHELM

| kledingstuk | oorlogsgod | werktuig | gif | zuurdeeg | moerasplant |
|-----------------|------------|---------------|--------------|---------------------|-------------|
| buitensporig | wondvocht | | | vanaf | |
| → | ↓ | 6 | | ↓ | ↓ |
| tafelgast | | | rijstgerecht | | |
| geneesmiddel | 9 | | gevolg | | |
| → | | 1 | | ambtshalve | → |
| pers. vnw. | | voorzetsel | | moeder | → |
| verhoogde stoep | | riviermonding | | griezelig | 7 |
| → | 10 | | | rivier in Duitsland | ↓ |
| rad | misère | | | ↓ | ↓ |
| → | bouwland | | landbouwer | | |
| binnenkomst | | | 8 | | |
| zwaardwalvis | 5 | 3 | | ex tempore | → |
| → | | koningszoon | | | 2 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|