

**F**ISCALE ATTESTEN. Ze worden je in deze eindejaarsperiode door tal van goede doelen beloofd. Het is goed dat nogal wat projecten ze mogen uitschrijven. Zo wordt geven makkelijker en is er meer geld om zinnig te besteden. Wie kan daar nu tegen zijn? Toch ervaar ik dat geven een kunst is die veel verder reikt en diepere wortels nodig heeft dan het aantrekkelijke van een fiscaal attest.



Bepaalde mensen bewonder ik zeer, omdat ze zomaar geven. Niet meteen centen, maar zichzelf. Tijd en aandacht dus. Geven is niet louter gegeven aan gefortuneerde mensen. Iedereen heeft zichzelf te geven, iedereen heeft talenten om te delen. Geven, mijn God, zou vanzelfsprekend moeten zijn onder ons, mensen. Wie geeft, heeft verstaan wie U bent.

U bent immers de Gever bij uitstek. U geeft zo veel, dat U niets voor zichzelf houdt. Zelfs uw Zoon niet. U bent de gever van het

leven, de gever van genade, de gever van nabijheid en blijvende verbondenheid. Wie beeld wil zijn van U, mijn God, die kan niet anders dan gevend in het leven te staan. Wie niet geeft, leeft als het ware op een eiland en slaat slechts een brug naar anderen wanneer er te ontvangen valt.

Geven en berekening zijn twee begrippen die niet zo best samengaan. Bij geven staat de ander voorop. Dit biedt een heel ander perspectief dan vanuit zichzelf te denken. In dat laatste geval staat geven gelijk met verliezen. Bedacht U, mijn God, zich: „Tot

zover geef ik me, en dan stop ik ermee!?” Geven vanuit liefde is één en al aanbod. Berekening zit in ons hoofd, de gulheid woont veeleer in ons hart.

Het is zo mooi te zien dat mensen anderen die een moeilijke periode doormaken te hulp komen. Dat kan gaan van praktische hulp tot eenvoudige nabijheid. Zorgen dat iemand een luisterend oor vindt, is vaak een onbetaalbaar geschenk. Het is veel meer waard dan komen aanzetten met een duur cadeau en de bijbehorende vraag: „En, alles goed zeker?” Het is mooi om te zien dat iemand zomaar groente uit de eigen tuin brengt om in te vriezen, dat iemand gratis zijn talenten ter beschikking stelt. Handige mensen die de handen uit de mouwen steken en zomaar helpen. Al gevend zijn mensen op hun mooist. Het is of een mens al gevend iets van zijn bestemming tot uitdrukking brengt.

Ik kan zelf echt gelukkig zijn, als ik iemand iets geven kan. Dat begint al bij het denken eraan. Met wat kan ik die bepaalde persoon

gelukkig maken? Ik merk dat ik mooie herinneringen koester aan momenten van iets te kunnen geven, maar ook zelf iets te krijgen van iemand, waarbij je aanvoelt dat daar veel liefde achter schuilt.

Gevaarlijk is dat wanneer we het woordje ‘geven’ horen, we dit het makkelijkst invullen als iets materiëls. Want hoe belangrijk is het bijvoorbeeld niet om woorden van bevestiging uit te spreken tegen iemand die elke dag dezelfde dingen regelt, die dagelijks een maaltijd bereidt, die de was verzorgt en ga zo maar door? Die woorden zijn het geschenk. Het is die persoon zeggen: „Ik zie jou in jouw inzet, in wie je bent en in wat je doet.”

Woorden kunnen mensen zo’n deugd doen. Goede woorden dan. Bevestigende woorden kunnen mensen als het ware vleugels geven. Ze geven iemand het gevoel dat die er mag zijn en halen zo het beste uit iemand naar boven. Wie van ons heeft daaraan geen nood?

Echt geven heeft niets van doen met neerkijken op mensen. Dat zou een verkeerde houding zijn. Iedere mens heeft zelf zo veel ontvangen, dat niemand het recht heeft om zich te gedragen vanuit de hoogte. Wie zo geeft, heeft er volgens mij niets van begrepen. Geven is als anderen een touw toegooien en banden scheppen van verbondenheid. Wie geeft, zegt op een of andere manier: „Ik zie je graag.”

**OMROEP**

• 7 december, 9 uur, Braambos via VRT één (herhaling omstreeks 23 uur via Canvas). In Er is meer vandaag geboren Gentenaar Frans Verheecke, 36 jaar lang directievoorzitter van de VDK Spaarbank. Deze bank heeft haar wortels in de christelijke arbeidersbeweging en Verheecke kun je dan ook een maatschappelijk bewogen bankier noemen. Hij engageerde zich in tal van raden van bestuur van sociale en culturele organisaties. Hij is ook één van de promotoren van het microkrediet in ons land • Het Bijbelboek Hooglied, het kortste in de Schrift, roept heel wat vragen op. Er wordt niet rechtstreeks over God gesproken, de tekst is sterk erotisch geladen. Hoe kwam dit boek in de Bijbel terecht? Hoe moeten we het verstaan? Hans Ausloos van de K.U.Leuven helpt zoekers op weg. *Het Hooglied. De inhoud.*

*Mijn God,  
leer ons vriendelijk te zijn  
en respectvol te geven  
van onszelf,  
van wie we zijn.  
Zend ons uw Geest,  
zodat we de zelfgave  
tot onze levenshouding maken.*

*De vrome kudde*



**EXCUUS**

Een doodgraver komt op een dag uitzonderlijk laat thuis. Zijn boze (en vooral ongeruste) echtgenote:

– Durf jij je nog vertonen op dit uur?

Waarop de man verontschuldigd:

– Ik kan er echt niets aan doen, schat. Vandaag werd een beroemde toneelspeler ten grave gedragen. Er was gigantisch veel volk toegestroomd. Toen de plechtigheid was afgelopen, hebben de mensen zo lang geapplaudisseerd, dat ik de kist wel vijftien keer omhoog moest halen.

*Ingezonden door Fabienne Catteau*

**BOERENWIJSHEID**

Spek met eieren. Een dagje werk voor de kip, maar een levenswerk voor het varken.

Een boete is een belasting voor een misstap. Een belasting is een boete voor succes.

*Ingezonden door Robert Cloos*

In onze Kerk mag best wat meer gelachen worden. Dat blijkt ook de uitdrukkelijke wens van heel wat lezers. Die proberen we in deze rubriek op hun wensen te bedienen. Wekelijks één of meerdere mopjes, leuke anekdotes, bedenkingen, woordspelingen... Kent u er nog een leuke? *Kerk+Leven • Vrome Kudde*, Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen, fax 03/210.08.49, e-mail devromekudde@kerknet.be.



Uitgeverij Jacques Gilliéron bvba  
Antwerpen Telefoon (03)658.91.53 - 658.00.53

**Zweedse kruiswoordpuzzel.**

Méér van deze Zweedse puzzels vindt u in de volgende Vlaamse puzzeltijdschriften van 'De Puzzelaar' t.w. De Stad Stockholm en De Viking.

**Bij uw dagbladhandelaar verkrijgbaar.**

**Oplossing van de puzzel van vorige week: MAATREGEL**

geregeld	plaats in India	rivier in Frankrijk	vader	bloedvat
verweer	toehoorders	bladader	lusje van garen	naai-gerei
→	↓	↓	↓	↓
		7		6
vuurwapen				aartsbisschop
gekibbel	8			deel van een zin
→			↓	
			5	
onderwijstype		carbolsnel loop		en daarbij
liefdesgod	9			
→			bovenste dakrand	reinigingsmiddel
				weerkundige term
roofvogel				looistof
grondtoon	4			een zekere
→		windstreek		↓
		lidwoord		1
idem				
insecteneter		lage temperatuur		neon
→				2
			register	
				3

1	2	3	4	5	6	7	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---