

WOENSDAG 12 augustus 1914 had in het Limburgse stadje Halen een van de eerste belangrijke veldslagen van de Eerste Wereldoorlog plaats. Het was meteen het laatste grootscheepse gevecht in de oorlogsgeschiedenis waarin ruiters een belangrijke rol speelden. De slag, een treffen tussen het grote Duitse leger en de kleine Belgen, was ook de enige Belgische overwinning tijdens Wereldoorlog I zonder de hulp van de geallieerden. Belangrijker was dat het de laatste cavaleriecharge met de blanke sabel betrof.

Hoe Limburg aan een museum van de Eerste Wereldoorlog komt? De Duitsers hadden het plan opgevat om dwars door België trekken en aldus ras door te stoten naar Parijs. Hun bedoeling was om snel te kunnen vorderen via de as Luik-Brussel-Mons. De forten rond Luik vielen haast moeiteloos in hun handen. De Belgische legerleiding koos de Gete als natuurlijke verdedigingslijn.

Duitse ulanen en huzaren rukten op vanuit Sint-Truiden. Die troe-

Vergeet de gids

Zilveren helmen

ERIK DE SMET

penmacht wilde een cavalerieaanval oude stijl uitvoeren op de Belgen, maar ze werd getraakteerd op vuur uit enkele moderne wapens, waarover het Belgische leger kon beschikken. Later zou de beroemde 'Panzergeneral' Heinz Guderian, in mei 1940 mee verantwoordelijk voor een verbluffend snelle opmars door ons landje, ettelijke bladzijden wijden aan een analyse van deze slag in een boek, waarin hij de principes van een oorlog met gepantserde divisies uit de doeken deed.

Bij de slag in Halen sneuvelden 160 Belgen en 140 Duitsers. Zeshonderd Duitsers raakten gewond en vierhonderd paarden gingen

verloren. Het bleek slechts een tijdelijk succes voor de Belgen. De Duitse overmacht bleek uiteindelijk oppermachtig. Opperbevelhebber koning Albert trok zich met het leger terug in de 'vesting Antwerpen', die hij na een maand moest ontruimen om zich achter de IJzer terug te trekken.

Het (korte) oponthoud van de Duitsers in Halen wordt ook in verband gebracht met de plunderingen en wreedheden die Duitse soldaten begingen in Leuven en Aarschot. De benaming Slag van de Zilveren Helmen is een creatie van de toenmalige pastoor van Loksbergen, August Cuppens, en verwijst naar de Duitse punthelmen van de kurassiers die na de strijd her en der op het veld te vinden waren. Het is ook een romantisch knipoogje naar een andere roemruchte slag, waar een wrede en vreemde invaller werd verslagen, de Slag van de Gulden Sporen.

Het museum (een privé-initiatief) is gevestigd in een oude schuur en bevat alvast een grote maquette van de slag. Zo leren we het gede-

tailleerde verloop van het bloedige treffen. Er staan ook oude uniformen, wapens en gebruiksvoorwerpen te kijk. Borden vertellen over de context van de slag. Het leukste vonden wij natuurlijk de bizarre Duitse punthelmen. We leerden ook hoe belangrijk de rol van de cyclistencompagnie was in het verloop van het gevecht. Dertig van hen sneuvelden op het veld van eer.

Een bezoek aan het museum is echter niet volledig zonder ook de Belgische militaire begraafplaats aan te doen, die bevindt zich naast het slagveld van weleer aan de Liniestraat, de verbindingsweg tussen Halen en Loksbergen. Het historische slagveld strekte zich uit ten noorden van deze plek. De Duitse begraafplaats werd geruimd en de gesneuvelden herbegraven in het West-Vlaamse Vladslo.

Het Museum van de Slag van de Zilveren Helmen is open van 1 mei tot 30 oktober, van dinsdag tot en met zondag en van 14 tot 17 uur. Maandag gesloten. Een ticket kost 2,50 euro, voor kinderen 1,25 euro. Jaarlijks wordt de slag herdacht tijdens het tweede weekend van augustus. Dit jaar is er op zaterdag 9 augustus een wandeling met gids en op zondag 10 augustus rijden er toeristische autotreinen door het slagveld. Adres: Rotemstraat 14, 3545 Halen, telefoon 013/44.10.14, e-mail museum@slagderzilverenhelmen.

OMROEP

• 7 augustus, 22.50 uur, Boeddhistische Omroep Stichting via Nederland 2. Vanavond in Holland Doc de Canadese documentaire *Up the Yangtze!* Een cruiseschip voert westerse toeristen over de Yangtze. Aan boord dient goed opgeleid Chinees personeel spijzen, dranken en entertainment op. Het landschap dat intussen voorbijglijdt, is tot verdwijnen gedoemd als gevolg van de bouw van de Droekloven-dam. Dit megaproject, voorgesteld als hét symbool van Chinese vooruitgang, dwingt twee miljoen mensen te verhuizen. Hele steden en dorpen verdwijnen onder de gestaag stijgende waterspiegel, en hoewel de overheid helpt bij het bouwen van nieuwe woningen, zijn honderdduizenden arme landeigenaren gedupeerd. Twee verhalen van jonge mensen die op het schip werken, illustreren de tegenstellingen van het moderne China. 'Cindy' Yu Shui wilde eigenlijk studeren, maar haar ouders kunnen zich dat niet veroorloven, het water staat de arme boerenfamilie letterlijk aan de lippen. Terwijl zij doodmoe in de kombuis staat af te wassen, telt de knappe en goed Engels sprekende 'Jerry' Chen Bo Yu zijn fooien.

Vergeet de gids is een kortlopende zomerse rubriek die u enkele opmerkelijke musea wil leren kennen waar een gids echt niet hoeft. Waarom? Omdat ze een ongebruikelijk thema bespelen, omdat ze draaien op vrijwilligerswerk, omdat ze verweven zijn met hun omgeving, omdat ze maatschappelijk van betekenis zijn. De redactie is altijd gediend met tips van de lezer, aarzelt u dus niet. *Kerk+Leven* • *Vergeet de gids*, Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen, fax 03/210.08.49, e-mail vergeetdegids@kerknet.be.

De vrome kudde



BEZORGD

Elke dag krijgt een bedelaar 20 euro van een voorbijganger, al jaren. Plotseling beseft de man dat hij nog slechts 15 euro krijgt. Hij bedenkt bij zichzelf dat zo'n gift nog altijd een royaal gebaar is, maar heeft het er toch lastig mee dat hij ineens een deel van zijn inkomen ziet weggeknippt.

Een jaar later krijgt hij plotseling maar 10 euro meer, en nu wil hij wel eens weten hoe dit komt. Hij vraagt dus aan de man van wie hij jaren 20 euro heeft gekregen, vervolgens 15 en nu nog maar 10 euro vanwaar deze bezuiniging. De man antwoordt:

– Vriend, het leven wordt almaar duurder en vorig jaar is mijn oudste zoon naar de universiteit gegaan en dat kost veel geld. Vandaar dat ik je 15 euro gaf. Intussen zit onze dochter op haar beurt op de universiteit, en dat kost dus opnieuw meer.

De bedelaar verschrikt:

– Hoeveel kinderen heeft u eigenlijk?

Waarop de man trots:

– Vier schatten van kinderen!

Zegt bedelaar bezorgd:

– U bent toch niet van plan ze allemaal op mijn kosten laten studeren!

Ingezonden door Jan Umans

In onze Kerk mag best wat meer gelachen worden. Dat blijkt ook de uitdrukkelijke wens van heel wat lezers. Die proberen we in deze rubriek op hun wensen te bedienen. Wekelijks één of meerdere mopjes, leuke anekdotes, bedenkingen, woordspelingen... Kent u er nog een leuke? *Kerk+Leven* • *Vrome Kudde*, Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen, fax 03/210.08.49, e-mail devromekudde@kerknet.be.

VLAAMSE PUZZELS DEPUZZELAAR

Uitgeverij Jacques Gilliéron bvba
Antwerpen Telefoon (03)658.91.53 - 658.00.53

Zweedse kruiswoordpuzzel.

Méér van deze Zweedse puzzels vindt u in de volgende Vlaamse puzzeltijdschriften van 'De Puzzelaar' t.w. De Stad Stockholm en De Viking.

Bij uw dagbladhandelaar verkrijgbaar.

Oplossing van de puzzel van vorige week: OPVLIEGEND

vaartuig	herrie	verhinder	helpster	niet parkeren
vruchten-drink	fanaat	voorzetsel		offer-tafel
lijst		keur	sine loco	nalatenschap
Spaanse titel		Ned. Kampioenschap		
aantrekkelijk			plaaggeest	
vaartuig			hoofd-deksel	
			leiding-geevenden	
			samarium	
aan-komend		Engelse titel	inhoudsmaat	
personal computer			vogel	
	met elkaar			Bijbelse plaats
	errore excepto			
voor-spoed			koker	
krachtig				
			vrucht	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----