

**N**u de Tour de France de Pyreneeën achter zich heeft gelaten en even verpoost in het zuiden van Frankrijk, blik u misschien graag terug op onze eigen Ronde van Vlaanderen. In het Centrum Ronde van Vlaanderen in Oudenaarde bent u aan het juiste adres.

Wie zich aanmeldt, wordt uitgenodigd in de huid te kruipen van een van de twaalf helden van welker. Johan Museeuw is de meest recente. Renners die nu nog koersen komen niet in aanmerking. Jammer dus voor de fans van Peter Van Peteghem. We kozen voor Briek Schotte en ontdekken op ons ticket Albéric Schotte, inderdaad zijn officiële naam. Via computers die de streepjescode op ons ticket lezen, volgen we zijn ervaringen doorheen het hele museum.

Op een van de eerste schermen waar we de streepjescode van Schotte laten lezen ontdekken we dat 'de laatste der Flandriens' maar liefst twintig opeenvolgende jaren deelnam aan de Ronde. Wie doet hem dat vandaag nog

## Vergeet de gids

# Vlaanderens mooiste

TOM HEYLEN

na? Tweemaal, in 1942 en 1948, behaalde hij als eerste de eindmeet. En wij vandaag met hem.

Een korte film met sfeerbeelden van Vlaanderens kasseistroken vroeger en nu leidt ons binnen in de geschiedenis van de wielerklassieker. De eerste Ronde vertrok in 1913 in Gent en tot 1976 lag de startplek in de Arteveldestad. Tot in de jaren 1950 werden er op de dag van de Ronde speciaal vroegmissen gedaan zodat de renners hun zondagsplicht konden vervullen, lezen we op een van de panelen. Nadien werd de markt van Sint-Niklaas het beginpunt om in 1998 naar Brugge te verhuizen.

Ondertussen komen we te weten dat 'onze' Briek Schotte zijn benen met slaolie insmeerde, ideaal tegen de koude en de regen. Bij pech moest hij zelf zijn fiets repareren. Racen met reservetubes in je zak dus. En wat als je het nodige materiaal niet bij had? Creatief zijn. Zo gebruikte Schotte ooit prikkeldraad om zijn voorrem te herstellen. Zijn proviand bestond uit zeven rijsttaartjes en enkele sneden krentenbrood. Met dat alles vestigde hij in 1948 een nieuw wedstrijdrecord van 37,336 km per uur. Ter vergelijking vermelden we even dat de eerste Ronde over een afstand van 324 km liep en werd gewonnen werd door Paul Deman met een wedstrijdgemiddelde van 26,88 km per uur. Dit jaar legde Stijn Devolder de 264 kilometer af met een gemiddelde snelheid van 41,246 km per uur. Onze bewondering voor Schotte en de andere renners van die tijd stijgt als we zien met welk materiaal en in welke omstandigheden zij de kilometers overwonnen.

Dat dit museum een belevingscentrum is, voelen we wel als we

plaatsnemen op de fiets om een helling te beklimmen. Op het scherm zien we hoe snel (of liever: traag) de klim vordert en in de benen voelen we hoe lastig het wel is. Kinderen kunnen plaatsnemen op een iets kleinere fiets en ontdekken zo wat het is om over een Vlaamse kasseistrook te rijden.

We ontdekken in het museum de verschillende supporterstypes die onze klassieker kent. Van iemand die enkele malen opduikt op het parcours tot de 'wielergek die na de karavaan zorgt voor een chaos van jewelste'. Ook een overzicht van alle winnaars van 1913 tot nu treffen we er aan. En wil u nog eens genieten van de finale van de Ronde van Vlaanderen anno 2008, dan kan dit op groot scherm.

Reed u zich tijdens uw bezoek aan dit belevingsmuseum letterlijk in het zweet? Geen nood, meldt u dat aan de infobalie en voor 1,50 euro neemt u achter de schermen een frisse douche zodat u onbezorgd weer de markt van Oudenaarde op kunt wandelen.

**Centrum Ronde van Vlaanderen, Markt 43, 9700 Oudenaarde, telefoon 055/33.99.33, e-mail info@crvv.be, website www.crvv.be. Het bezoekers- en belevingscentrum is dagelijks, behalve op maandag, open van 10 tot 18 uur. U betaalt 6 euro per persoon, met kortingen voor jong en oud. Een gezin (twee volwassenen en vier kinderen) betaalt 15 euro.**

## OMROEP

- 20 juli, 8.50 uur, Braambos via VRT één (herhaling omstreeks 23.30 uur via Canvas). Mekka. Waar de ogen van een moslim op gericht zijn, derde aflevering van de serie *Heilige plaatsen*. De documentaire volgt de tocht die jaarlijks miljoenen moslims naar de heilige stad van de islam in Saudi-Arabië voert om er hun belangrijkste religieuze plicht te vervullen. „Wie als bedevaarder naar Mekka komt, keert huiswaarts als een nieuwe mens“, getuigt Bahattin Koçak, voorzitter van het Islamitisch Dialoog- en Informatiecentrum in België. Hij getuigt over het belang van een Mekkabedevaart voor een westerse moslim.
- 3 augustus, 8.50 uur, Braambos via VRT één (herhaling omstreeks 23.30 uur via Canvas). De vierde aflevering van *Heilige plaatsen* voert naar Lhasa. In het hart van Tibet en toont waarom deze stad voor boeddhisten heilig is. Braambos volgt twee monniken, leerling en meester, die vanuit hun klooster een pelgrimstocht ondernemen naar Lhasa. Christa Anbeek doceert godsdienstwetenschappen in Tilburg. Zij leidt de kijker binnen in het westerse boeddhisme.

*Vergeet de gids* is een kortlopende zomerse rubriek die u enkele opmerkelijke musea wil leren kennen waar een gids echt niet hoeft. Waarom? Omdat ze een ongebruikelijk thema bespelen, omdat ze draaien op vrijwilligerswerk, omdat ze verweven zijn met hun omgeving, omdat ze maatschappelijk van betekenis zijn. De redactie is altijd gediend met tips van de lezer, aarzelt u dus niet. *Kerk+Leven* • *Vergeet de gids*, Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen, fax 03/210.08.49, e-mail vergeetdegids@kerknet.be.

## De vrome kudde



### SCHAAPJES TELLEN

Een herder hoedt zijn kudde schapen, als hij een BMW 645Ci cabrio in een stofwolk ziet naderen. De bestuurder, een man gekleed in een pak van Versace, schoenen van Gucci, een bril van Ray Ban en een stropdas van Yves Saint Laurent, stopt en vraagt uit het raam leunend:

– Als ik u precies vertel hoeveel schapen u hebt, krijg ik er dan eentje?

De herder kijkt de yup aan en zegt:

– Oké, waarom niet?

De yup trekt zijn laptop van Dell op schoot en verbindt deze via Bluetooth met zijn iPhone. Hij maakt een GPRS-verbinding met internet, surft naar een website van de NASA en selecteert een navigatie systeem om zijn exacte positie te bepalen. Vervolgens stuurt hij de data naar een andere satelliet van NASA, die het hele gebied scant en hem een ultrascherpe foto stuurt. Hij opent Adobe Photoshop en zendt de foto naar een laboratorium in Hamburg, dat hem na enkele seconden een e-mail stuurt op zijn iPhone met de bevestiging dat de foto is bewerkt en opgeslagen. Via een ODBC-connectie maakt hij verbinding met een MS-SQL database en in een spreadsheet van Excel met honderden ingewikkelde formules laadt hij alle data via de e-mail van zijn iPhone. Na enkele minuten genereert het programma een antwoord van 150 bladzijden in kleur en de yup drukt deze af op zijn mini HP laserjet. Hij zegt triomfantelijk:

– U heeft exact 1.586 schapen.

De herder gebaart dat hij een schaap mag uitzoeken. De yup stapt uit, zoekt een dier uit en doet hem in zijn achterbak. Dan ontspint zich deze conversatie:

– Jongeman, als ik uw beroep raad, geeft u dan mijn dier terug?

– Oké, waarom niet?

– U bent een manager. U verschijnt terwijl niemand daarom heeft gevraagd, u stelt een vraag waarop niemand zit te wachten en u wilt betaald worden voor een antwoord dat ik al weet. Bovendien begrijpt u niets van mijn werk, dus geef mijn hond terug!

Ingezonden door Jan Umans

## VLAAMSE PUZZELS DEPUZZELAAR

Uitgeverij Jacques Gilliéron bvba  
Antwerpen Telefoon (03)658.91.53 - 658.00.53

### Zweedse kruiswoordpuzzel.

Méer van deze Zweedse puzzels vindt u in de volgende Vlaamse puzzeltijdschriften van 'De Puzzelaar' t.w. De Stad Stockholm en De Viking.

Bij uw dagbladhandelaar verkrijgbaar.

### Oplossing van de puzzel van vorige week: MANDEKKING

zonder gelijke	plaats in Duitsland	vliegende schotel	graan-soort	degelijk
spottende nabootsing	vaartuig		kippeneigenschap	haar-smeersel
2				
godin v.d. dageraad		wallenkant	1	3
onbarmhartig			betaalmiddel	
			plaats in Italië	10
sterke-drink	5	cowboy-feest	9	selenium
werkplaats		soort		deel van Egypte
		gram		soortelijk gewicht
				evenzo
7				
spraakverbetering				
wiskundige lijn				6
				voorzetsel
				regeringsreglement
deel van de Bijbel		appel	8	
rond				
	woud			nakomelingen

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----