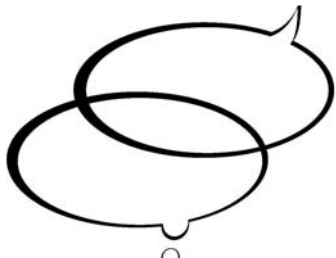


HET FEEST van Kerstmis kan een mensenhart zo veel deugd doen! God komt onder ons als een lieflijk kind. De kwetsbaarheid en gaafheid van een kind kan mensen doen ontdoen. Wat een zegen is dat God op die manier tussen ons komt wonen!



Mijmeringen met God

Mijn God, U wilde mens worden te midden van ons. Uw Zoon kreeg de naam Jezus mee, de Verlosser, maar er was geen plaats voor Hem.

Wist U toen al, mijn God, dat er vaak geen plaats voor Hem zou zijn? Dat Hij uiteindelijk uit de weg zou worden geruimd? Hoe goed is het dat uw Zoon tussen de armen is geboren en niet in luxe en comfort, niet in een koningshuis. Van bij de aanvang is de keuze voor de armen ondubbelzinnig. Van bij de aanvang ondervond Jezus aan de lijve wat het betekent niet welkom te zijn. Van bij de aanvang was zijn macht die van de kwetsbare liefde.

Daarom is Kerstmis niet enkel vertederend. Vanaf Jezus' geboorte is er meteen de uitnodiging om te kiezen voor hen die zwak staan, geen rechten hebben, geen plaats hebben in onze samenleving. Elk jaar opnieuw engageren zich talloze vrijwilligers om ook voor mensen aan de rand een feestmaal te organiseren. Op die manier wordt de kerstgedachte werkelijkheid.

Kerstmis is het familiefeest bij uitstek, en velen vieren dit uitbundig. Maar wat met hen die hun partner, hun kind, een dierbare

Je hebt een broer

ANITA GALLE

verloren? Voor hen zijn deze dagen allesbehalve gezellig! Hoe jammer is het ook dat het geboortefeest van uw Zoon, mijn God, voor almaar meer mensen volledig los is komen te staan van zijn oorsprong. Zozeer zelfs, dat velen amper weten waarom met Kerstmis feest wordt gevierd.

Mijn God, uw menswording is een onvoorstelbaar groots feest. Het is in feite één grote uitnodiging, één groot aanbod. U zoekt een thuis in ons hart en de vraag is of wij daar 'ja' op zeggen, of wij daar op ingaan. Sinds uw menswording kunnen wij nooit meer zeggen dat U, mijn God, een verre God bent. Dat U niet weet wat het betekent mens te zijn. Dat U niet van ons houdt. Integendeel, het is alsof ons menszijn sinds dat moment mee is opgenomen in uw droom.

Ja, mijn God, ik geloof in uw Zoon, Jezus Christus! Ik geloof dat U als mens wilt wonen onder ons. Als ik 'ja' zeg op uw uitnodiging, dan wil ik het kerstekind ook zien groeien. Ik wil het beter leren kennen, wil me laten boeien door

Hem. Ik wil toelaten dat die Jezus ook mens wordt in mij en door mij. Deze dagen breng ik het kerstekind geregeld een bezoek en bied het aan wat ik heb: alle mogelijkheden die ik van U, mijn God, heb ontvangen – mijn geloof, mijn brokken ongelooft, mijn krachten en mijn zwakheden.

Voor mij is iedere geboorte in feite een goddelijke gave, zo'n wonderlijk gebeuren van nieuw leven, een vrucht van liefde tussen mensen. Ik weet dat niet iedereen dit zo ziet. Voor mij is iedere geboorte een reden om dankbaar te zijn, omdat tastbaar en zichtbaar wordt wat voor gave het leven is dat God ons geeft. Jezus' geboorte steekt daar nog bovenuit. Het is zo'n groots en goddelijk geschenk! We kunnen als het ware niet lang genoeg stilstaan bij wat dit voor ons, voor de hele wereld, aan betekenis heeft.

Tegenwoordig moet je echt moeite doen om in alle glitter en glamour waarin in onze samenleving Kerstmis is ondergedompeld, door te dringen tot de eenvoudige kern van dit feest. Het vraagt werkelijk een inspanning om tot de stille omgeving van de kribbe te geraken en Gods glorie te aanschouwen. Ik ben er zeker van dat wie het aandurft door te stoten, en zich te laten raken door het mysterie van de menswording, een broer ontmoet. Want is niet één van de belangrijke zekerheden die we met z'n allen meekrijgen op het feest van Kerstmis: voortaan heb je een broer die je nimmer of nooit verlaten zal?

OMROEP

• 20 december, 22.50 uur, IKON via Nederland 2. In Nederland strijdt de stichting First8 zoals bij ons Welzijnszorg met creatieve campagnes tegen armoede. Onderdeel van de campagne 2007 is de documentaire *That's Life* van fotograaf en filmmaker Sander Veeneman. Die reisde de afgelopen jaren over de wereld en fotografeerde kinderen die opgroeien in armoede.

• 23 december, 9 uur, Braambos via VRT één (herhaling omstreeks 23 uur via Canvas). In het Italiaanse Rossano wordt de *Codex purpureus Rossanensis* bewaard. Het werd geschreven en getekend in Syrië. De vijftien taferelen over de evangelies zijn zeer kunstzinnig weergegeven, vol creatieve vondsten en getuigend van een diepe godsverbondenheid. Een parel van oude christelijke iconografie. Een Bijbels tekenverhaal anno 600 • In de tweede aflevering van *Zijn verhaal moet doorgaan* een ontmoeting met Bianca Debaets, adviseur van staatssecretaris Brigitte Grouwels. Haar vaste stek heeft ze in Brussel. Ze houdt van deze stad, is zich tegelijk bewust van de problemen die er leven. Het evangelie is voor haar duidelijk een boek ter inspiratie.

*Mijn God,
we zijn dankbaar
om uw menswording.
Zomaar bent U tussen ons
komen wonen.
We vieren feest
met heel ons hart
om deze grote gave,
een geschenk in een kind
aan ons gegeven.*

De vrome kudde



LAAT JE RIJDEN

Een zakenman die tijdens een congres in Amsterdam te diep in het glas keek, neemt een taxi naar huis. Hij geeft de chauffeur zijn visitekaartje en valt als een blok in slaap. Ruim zes uur later wordt de man gewekt door de chauffeur, die inmiddels in een luxe villa in Berlijn is aangekomen. De zakenman had hem per abuis een visitekaartje van een andere congresganger gegeven!

Waar of broodje aap (hedendaags volksverhaal dat als echt gebeurd wordt verteld)? U leest het na de volgende prangende kwestie...

MAG JE?

Mag je op zondag weekdieren eten?
Ingezonden door Marcella Vertriest

LAAT JE RIJDEN

Broodje aap, ons verhaal, in tegenstelling tot volgende anekdote uit de bundel *Ben ik hier wel tegen verzekerd?* Een 32-jarige man laat na een avondje stappen in het Nederlandse Emmen de barkeeper een taxi voor hem bellen. „Waar naartoe?“, vraagt de taxichauffeur. De dronken man mompelt „Amsterdam“ en valt prompt in slaap. In Amsterdam aangekomen maakt de chauffeur zijn klant wakker om te vragen waar precies hij moet zijn. Blijkt dat de man niet in Amsterdam woont, maar in Nieuw-Amsterdam, tien kilometer van Emmen. Zo'n slordige 140 kilometer in vogelvlucht van Amsterdam...
Ingezonden door Cyriel Nijs

In onze Kerk mag best wat meer gelachen worden. Dat blijkt ook de uitdrukkelijke wens van heel wat lezers. Die proberen we in deze rubriek op hun wensen te bedienen. Wekelijks één of meerdere mopjes, leuke anekdotes, bedenkingen, woordspelingen... Kent u er nog een leuke? *Kerk+Leven* • *Vrome Kudde*, Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen, fax 03/210.08.49, e-mail devromekudde@kerknet.be.



Uitgeverij Jacques Gilliéron bvba
Antwerpen Telefoon (03)658.91.53 - 658.00.53

Zweedse kruiswoordpuzzel.

Méer van deze Zweedse puzzels vindt u in de volgende Vlaamse puzzeltijdschriften van 'De Puzzelaar' t.w. De Stad Stockholm en De Viking.
Bij uw dagbladhandelaar verkrijgbaar.

Oplossing van de puzzel van vorige week: LABRADOR

plaag-geest	verdwenen	indianentent	voorbij	vruchten	onbegroeid
schilders-gerei	deel v.h. oog		dikwijls		
		6	zangvogel		1
bewind				familieid	
				pluimbal	
harts-tocht	wereld-deel	oosters tapijt			fotografische term
		sprake-loos	2		
				vestibule	
				spil	5
klooster-overste	hoofd v.e. moskee	bijgerecht			slaap-gast
		mannelijk dier			
			dierenverblijf		
			koraalbank		
altijd				telegraaf restant	oude lengtemaat
bazige vrouw		verklaring			
groot ongeluk				4	
		teer			
					7

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---